

# НОВОГОДНЯЯ СКАЗКА

## СЦЕНА 1

*Дворец. Классная комната Королевы. Широкая доска в резной золотой раме. На бархатной подушке сидит и пишет длинным золотым пером четырнадцатилетняя Королева. Перед ней седобородый Профессор арифметики и чистописания, похожий на старинного астролога. Он в мантии, в докторском причудливом колпаке с кистью.*

КОРОЛЕВА. Терпеть не могу писать. Все пальцы в чернилах!

ПРОФЕССОР. Вы совершенно правы, ваше величество. Это весьма неприятное занятие. Недаром древние поэты обходились без письменных приборов, почему произведения их отнесены наукой к разряду устного творчества. Однако же осмелюсь попросить вас начертать собственной вашего величества рукой ещё четыре строчки.

КОРОЛЕВА. Ладно уж, диктуйте.

ПРОФЕССОР.

Травка зеленеёт,  
Солнышко блестит,  
Ласточка с весною  
В сени к нам летит!

КОРОЛЕВА. Я напишу только «Травка зеленеёт». (Пишет.) Травка зе-не...

**Входит Канцлер.**

КАНЦЛЕР (низко кланяясь). Доброе утро, ваше величество. Осмелюсь почтительнейше просить вас подписать один рескрипт и три указа.

КОРОЛЕВА. Ещё писать! Хорошо. Но уж тогда я не буду дописывать «зеленеёт». Дайте сюда ваши бумажки! (Подписывает бумаги одну за другой.)

КАНЦЛЕР. Благодарю вас, ваше величество. А теперь позволю себе попросить вас начертать...

КОРОЛЕВА. Опять начертать!

КАНЦЛЕР. Только вашу высочайшую резолюцию на этом ходатайстве.

КОРОЛЕВА (нетерпеливо). Что же я должна написать?

КАНЦЛЕР. Одно из двух, ваше величество: либо «казнить», либо «помиловать».

КОРОЛЕВА (про себя). По-ми-ло-вать... Каз-нить... Лучше напишу «казнить» – это короче.

**Канцлер берет бумаги, кланяется и уходит.**

ПРОФЕССОР (тяжело вздыхая). Нечего сказать, короче!

КОРОЛЕВА. О чём это вы?

ПРОФЕССОР. Ах, ваше величество, что вы написали!

КОРОЛЕВА. Вы, конечно, опять заметили какую-нибудь ошибку. Надо писать «кознить», что ли?

ПРОФЕССОР. Нет, вы правильно написали это слово – и всё-таки сделали очень грубую ошибку.

КОРОЛЕВА. Какую же?

ПРОФЕССОР. Вы решили судьбу человека, даже не задумавшись!

КОРОЛЕВА. Ещё чего! Не могу же я писать и думать в одно и то же время.

ПРОФЕССОР. И не надо. Сначала надо подумать, а потом писать, ваше величество!

КОРОЛЕВА. Если бы я слушалась вас, я бы только и делала, что думала, думала, думала и под конец, наверно, сошла бы с ума или придумала бог знает что... Но, к счастью, я вас не слушаюсь... Ну, что у вас там дальше? Спрашивайте скорее, а то я целый век не выйду из классной!

ПРОФЕССОР. Осмелюсь спросить, ваше величество: сколько будет семью восемь?

КОРОЛЕВА. Не помню что-то... Это меня никогда не интересовало... А вас?

ПРОФЕССОР. Разумеется, интересовало, ваше величество!

КОРОЛЕВА. Вот удивительно!.. Ну, прощайте, наш урок окончен. Сегодня, перед Новым годом, у меня очень много дела.

ПРОФЕССОР. Как угодно вашему величеству!..

(Грустно и покорно собирает книги.)

КОРОЛЕВА (ставит локти на стол и рассеянно следит за ним). Право же, хорошо быть королевой, а не простой школьницей. Все меня слушаются, даже мой учитель. Скажите, а что бы вы сделали с другой ученицей, если бы она отказалась ответить вам, сколько будет семью восемь?

ПРОФЕССОР. Не смею сказать, ваше величество!

КОРОЛЕВА. Ничего, я разрешаю.

ПРОФЕССОР (робко). Поставил бы в угол...

КОРОЛЕВА. Ха-ха-ха! (Указывая на углы.) В тот или в этот?

ПРОФЕССОР. Это все равно, ваше величество.

ПРОФЕССОР. Да ведь я же говорю не о королеве, ваше величество, а о простой школьнице!

КОРОЛЕВА (притягивая в угол кресло и садясь в него.) Бедная простая школьница! Вы, оказывается, очень жестокий старик. А вы знаете, что я могу вас казнить? И даже сегодня, если захочу!

ПРОФЕССОР (роняя книги). Ваше величество!..

КОРОЛЕВА. Да-да, могу. Почему бы нет?

ПРОФЕССОР. Но чем же я прогневал ваше величество?

КОРОЛЕВА. Ну, как вам сказать. Вы очень своенравный человек. Что бы я ни сказала, вы говорите: неверно. Что бы ни написала, вы говорите: не так. А я люблю, когда со мной соглашаются!

ПРОФЕССОР. Ваше величество, клянусь жизнью, я больше не буду с вами спорить, если это вам не угодно!

КОРОЛЕВА. Клянётесь жизнью? Ну хорошо. Тогда давайте продолжать наш урок. Спросите у меня что-нибудь. (Садится за парту.)

ПРОФЕССОР. Сколько будет шестью шесть, ваше величество?

КОРОЛЕВА (смотрит на него, наклонив голову набок). Одиннадцать.

ПРОФЕССОР (грустно). Совершенно верно, ваше величество. А сколько будет восемью восемь?

КОРОЛЕВА. Три.

ПРОФЕССОР. Правильно, ваше величество. А сколько будет...

КОРОЛЕВА. Сколько да сколько! Какой вы любопытный человек. Спрашивает, спрашивает... Лучше сами расскажите мне что-нибудь интересное.

ПРОФЕССОР. Рассказать что-нибудь интересное, ваше величество? О чем же? В каком роде?

КОРОЛЕВА. Ну, не знаю. Что-нибудь новогодней... Ведь сегодня канун Нового года.

ПРОФЕССОР. Ваш покорный слуга. Год, ваше величество, состоит из двенадцати месяцев!

КОРОЛЕВА. Вот как? В самом деле?

ПРОФЕССОР. Совершенно точно, ваше величество. Среди 12 месяцев-три новогодних: декабрь, январь, февраль. Температура в зимнее время года значительно ниже...

КОРОЛЕВА. Ну хватит, дальше я всё знаю: зимой идёт снег, люди одевают тёплую одежду:шубки, шапочки, сапожки.

ПРОФЕССОР А вот и нет, ваше величество.Есть места на земле, где зимой не идёт снег, и люди не носят шубы и шапки.

КОРОЛЕВА Этого не может быть!

ПРОФЕССОР Может, ваше величество.К счастью, хотя бы это не зависит от вашего желания.

КОРОЛЕВА А я хочу, хочу, чтобы везде пошёл снег, на всей Земле. А я издам такой Закон и поставлю большую печать!

ПРОФЕССОР (беспомощно разводит руками). Боюсь, что и это не поможет. Но зачем вам это?

КОРОЛЕВА.ХОЧУ!!!Хочу! Хочу!

*/На зов дочери прибегает король/*

***Песня "Ах ты бедная моя трубадурочка"***

## **СЦЕНА 2**

КОРОЛЬ Не могу, я не волшебник, а король.

КОРОЛЕВА Так приведи ко мне волшебника. Немедленно! Чтобы к обеду был здесь!

***Король (охая) удаляется и ворчит.***

-Сладу с ней нет. Как матушка-королева умерла, дочку как подменили. Одно слово только и знает-"хочу"

Доходит до края сцены и его осеняет мысль. Он трёт рука об руку и восклицает:"Кажется я придумал!"

***Король трижды хлопает в ладоши.***

-Приведите ко мне королевского мага Абдул Пашу.

## **СЦЕНА 3**

***Под звуки музыки появляется маг/с дымом, огнём, выстрелами/***

КОРОЛЬ Уважаемый Абдул Паша, мне нужно,чтобы моя дочка стала послушной доброй девочкой. Придумай что-нибудь и проси, что только пожелаешь.

Маг колдует, достаёт волшебный цветок, протягивает королю со словами:

- Вот этот цветок, ваше величество, исполнит все желания принцессы и твоё желание.

КОРОЛЬ А что надо для этого сделать?

***Маг шепчет ему на ухо***

## **СЦЕНА 4**

***Король торжественно входит в покои маленькой королевы. Перед собой несёт "нечто, завёрнутое в ткань. Королева играет на клавесине "Собачий вальс".***

КОРОЛЬ Дочь моя, я принёс тебе подарок.

КОРОЛЕВА Обожаю подарки, папочка.

*/сдёргивает ткань/Только что это такое? Пёрышко?!Пёрышко!! И что с ним можно делать!*

КОРОЛЬ Осторожно, милая, это не простое пёрышко, а волшебное. Желание, которое ты загадаешь, обязательно исполнится.

Только надо сказать:

-Ах ты пёрышко- перо,

В край лети, где всем тепло,

Все желания мои

Ты исполни, как свои.

КОРОЛЕВА Ура, теперь мне совсем не надо никого слушаться, все будут слушаться только меня.Слышали, господин профессор? Съели?

/ высовывает язык/

**Профессор берётся за голову**

И вы, дорогой доктор, слышали? Никаких пилюль. Всё. Кончилось ваше время.

/прыгает и выкрикивает:"Я теперь волшебница!/целует отца/

Ай да папочка, ай-да молодец. А сейчас я хочу....»

*/вдруг раздаётся голос: "Не торопись, девочка, ты можешь загадать только пять желаний. Подумай хорошенько!"/*

КОРОЛЕВА /оглядывается/, но уже никого нет рядом.

Ну, **пять** так **пять**.

Ах ты пёрышко- перо,

В край лети, где всем тепло,

Все желания мои

Ты исполни, как свои.

Итак, желание первое. Хочу, чтобы мне принесли на обед ... 2 кг мороженого, 5 тортиков, которые я люблю, со взитыми сливками и шоколадом, и ещё- целый мешок конфет. И чтобы никаких там супов и каш.

ПРОФЕССОР Ваше величество, позвольте возразить. Это совсем неразумно.

Мороженое- очень колорийный продукт, в сливках содержится до 80 процентов жира. Там нет таких необходимых для организма витаминов и минералов.

КОРОЛЕВА зажимает руками уши и кричит:

- Ничего не хочу слышать.Надоели ваши нотации.

Ах ты пёрышко- перо,

В край лети, где всем тепло,

Все желания мои

Ты исполни, как свои

Хочу, чтобы все взрослые со своими советами и заботой исчезли.

**Звуки метели, король, профессор, слуги исчезают (закручиваются)**

### **СЦЕНА 5**

КОРОЛЕВА Вот теперь всё, как я хотела. Мороженое мне для начала.

подъезжает столик,а на нём мороженое

КОРОЛЕВА А ложечка где? И ещё сироп!Слуги, принесите... А я же забыла, взрослых нет. Ну ничего, принесу сама.

*уходит за ложкой и сиропом, прибегают дети, хватают мороженое ,убегают.*

КОРОЛЕВА Ой, а где же моё мороженое? Охрана!!!!!! Опять забыла. Ну ничего, зато тортик я теперь точно съем. Тортик мне!

*Въезжает столик с тортом. Королева ест и у неё начинает болеть живот.*

КОРОЛЕВА Ой- ой-ой, доктора мне. Позовите доктора. Не хочу это желание, хочу другое.

Ах ты пёрышко- перо,

В край лети, где всем тепло,

Все желания мои

Ты исполни, как свои.

Желаю всё вернуть на свои места.

**Звуки метели, закручиваются назад король, профессор, слуга.**

*КОРОЛЬ Вот, строптивая дочь, убедилась, что взрослых надо слушаться.*

*ПРОФЕССОР Это заложено в природе вещей. Яйца курицу не учат.*

*КОРОЛЕВА Началось! Вы все взрослые такие умные. Всё знаете, всё понимаете. Мне с вами скучно! Это понятно? Так, хватит. Знаю, какое желание загадаю.*

*Хочу куклу себе живую, я с ней дружить буду.*

*КОРОЛЬ Вот это правильно, вот это разумно.*

*ПРОФЕССОР* Позвольте с вами не согласиться, ваше величество. Или кукла, или подружка.

*КОРОЛЕВА* Это ещё почему?

*ПРОФЕССОР* Да потому, что подружка- совсем не игрушка.

*КОРОЛЕВА* Да ну Вас с вашими заумными речами. Сама всё знаю.

Ах ты пёрышко- перо,

В край лети, где всем тепло,

Все желания мои

Ты исполни, как свои.

Желаю, чтобы у меня была волшебная кукла-подружка.

### **СЦЕНА 6**

**Раздаётся музыка, слуга вносит куклу, ставит**

*КОРОЛЕВА* Ой, какая большая, красивая кукла. А как тебя зовут?

*КУКЛА* Меня зовут Суок.

*КОРОЛЕВА* А что ты умеешь делать?

*КУКЛА* Я умею танцевать.

*КОРОЛЕВА* /хлопает в ладоши/ Ну, танцуй же скорей.

Кукла танцует

*КОРОЛЕВА* Мне нравится. Ты танцуешь лучше моих придворных. Все они от зависти умрут, когда увидят тебя. Ну вот, я пожалуй буду обедать сегодня с тобой.

Слуги, подать сюда обед для меня и моей подружки. Ой/ хлопает себя по лбу/, я же совсем забыла, куклы ведь не едят. Да?

*КУКЛА* Да, куклы не едят.

*КОРОЛЕВА* Тогда обед только для меня.

**Королева начинает есть, кукла падает в обморок.**

*КОРОЛЕВА* Что случилось? Суок, что такое? Эй, кто-нибудь, помогите. Слуги!

*КУКЛА* /шёпотом/ Не зови слуг, пожалуйста, меня немедленно выгонят из дворца. Я правда, очень голодна.

*КОРОЛЕВА* Так ты что, никакая не кукла? Меня обманули? Негодники? Вот я им сейчас задам!

*КУКЛА* плачет

*КОРОЛЕВА* Ну, ладно, не плачь, я не буду звать слуг. Пускай ты не кукла, но ведь моей подружкой ты можешь быть?

*КУКЛА* Конечно, могу.

*КОРОЛЕВА* Ну, тогда поешь сначала.

*КУКЛА* /быстро ест/ Спасибо большое. Ты такая добрая!

*КОРОЛЕВА* ОГО! Мне ещё никто не говорил, что я добрая. Ну да ладно, рассказывай, где ты живёшь? Твой дворец далеко? Почему тебя не кормят? Тебя наказал отец?

*КУКЛА* Что ты? Что ты? Какой дворец? Какой отец? Я живу в картонном домике на улице.

*КОРОЛЕВА* А разве бывают такие домики. Интересно посмотреть.

*КУКЛА* А знаешь, давай убежим отсюда, и я тебе покажу, где я живу. Ты увидишь, что кроме дворцов, балов и развлечений существует совсем другая жизнь.

*КОРОЛЕВА* Вот это настоящее приключение. Пошли.

*КУКЛА* Нет, надо переодеться, иначе на тебя все будут обращать внимание, да...и нужно одеть что-то тёплое, ведь на улице холодно.

*КОРОЛЕВА* Я сейчас вернусь.

## **Кукла поёт песню на мелодию вальса "На сопках Манджурии"**

*Мне снился сон, как на балу танцую с принцем я,  
Мне снился сон, что будто мы с принцессою друзья.  
И вот я здесь, я наяву попала во дворец,  
Но скоро сказке золотой настанет вновь конец.*

*Ведь дядя мой меня продал и деньги получил,  
Он сделал куклу из меня и в платье нарядил.  
Недолго длился наш обман, раскрылось всё опять,  
Как страшно мне вернуться в дом и лечь в свою кровать.  
Грустно вальсирует  
Прибегает Королева, приносит шали, девочки закутываются и убегают.*

### **СЦЕНА 7**

*КУКЛА Ну вот пришли, я здесь живу.*

*КОРОЛЕВА А где твоя кровать, шкаф?*

*КУКЛА Вот это моя кровать. Здесь я сплю, играю, даже кушаю иногда. А шкаф мне совсем не нужен. Все мои вещи умещаются под матрасом.*

*КОРОЛЕВА А как же игры, игрушки? Когда тебе их дарят, ты где их хранишь?*

*КУКЛА У меня есть одна любимая игрушка - медвежонок Мук. Мне его подарил отец. В тот день хозяин наконец-то заплатил ему за работу.*

*КОРОЛЕВА А где твои родители?*

*КУКЛА Они умерли. Я живу с дядей и младшей сестрёнкой.*

*КОРОЛЕВА А где она?*

*КУКЛА Вон там, видишь? Она снова с утра убежала к богатому дому, стоит у окна и смотрит на приготовления к Рождеству, на Новогоднюю ёлку. Она так мечтает попасть на праздник, получить подарки, увидеть настоящего Деда Мороза.*

*КОРОЛЕВА А что же ей мешает пойти на праздник?*

*КУКЛА В такой одежде её никто не пустит на бал. Для этого нужно новое платье и туфли. Я так хотела ей их купить на те деньги, которые мне обещал дать дядя, если я исполню хорошо роль куклы. Но я не справилась (плачет).*

*КОРОЛЕВА Да не плачь же, ты же моя подружка. Я тебе помогу. У меня в запасе есть ещё одно желание.*

*Ах ты пёрышко- перо,*

*В край лети, где всем тепло,*

*Все желания мои*

*Ты исполни, как свои.*

*Желаю, чтобы сестрёнка Суок получила новое платье и туфельки.*

***/ к ногам Даши падает коробка, она берёт её и прибегает домой/***

*ДАША Суок, смотри, что у меня.*

*Девочки открывают коробку*

*Суок, смотри, Боженька услышал меня и дал мне платье и туфельки. Посмотри, какие красивые. Помоги мне их скорей одеть.*

*/одевается/*

*Ура! Я теперь могу пойти на праздник!*

*КОРОЛЕВА Я приглашаю вас на настоящий бал во дворце.*

*Побежали во дворец.*

*КУКЛА и ДАША Побежали!*

### **СЦЕНА 8**

### **Король, профессор и канцлер встречают королеву**

КОРОЛЬ/ взволнованно/Доченька, где же ты пропадала.

ПРОФЕССОР Ваше Величество, мы не на шутку перепугались.Вы исчезли так внезапно!

КАНЦЛЕР Мы всю охрану поставили на ноги. Мы искали вас по всему дворцу, но вас нигде не было.

КОРОЛЕВА Папочка, не волнуйся пожалуйста, уже всё позади. Я встретила настоящих друзей. Они живут совсем не так, как я, у них нет родителей и даже спят они на полу.У них нет тёплой одежды и денег.Суок и её сестрёнка только могли мечтать о том, что я имею. Я поняла, что была ужасно взбалмошной , капризной дочкой.

Профессор, простите меня и вы. Я теперь буду очень стараться, учиться, буду писать все диктанты и учить таблицу умножения. Я хочу стать взрослой и помогать всем людям.

КОРОЛЬ Я не узнаю свою дочь. Она такая умница, это просто волшебство.

ПРОФЕССОР /поправляя очки и откашливаясь/Да, в канун Нового года случаются чудеса.Это не возможно объяснить с помощью науки, но это факт. Вы нас всех так порадовали, Ваше Величество.

КОРОЛЕВА Но мы пришли на бал. Все гости уже в сборе?

КОРОЛЬ Гости в сборе, но Дед Мороз прислал письмо, что Снегурочка заболела и не сможет быть сегодня на празднике.

Может быть, ты попробуешь её заменить?А,доченька?

КОРОЛЕВА А что? Шубка у меня есть. Слуги, подать шубку...пожалуйста.(одевается)

Ну вот, я готова. Подружки,пойдём к гостям. Вон их сколько собралось. Какие красивые. Кого тут только нет.И принцессы, и мушкетёры, и Красная шапочка и...Давайте все встанем в хоровод и споём песню "В лесу родилась ёлочка".

Дети поют

А теперь разомнём ручки и ножки и поиграем в "Лавату"

Дружно танцуем мы, тра-та, тра-та- та,

Танец весёлый наш,это Лавата.

Мои плечи/ноги/коленки/,моя талия, уши хороши,а у соседа лучше.

Неожиданно раздаётся звон колокольчиков и на велосипеде въезжает Дед Мороз.

ДЕД МОРОЗ

Расступись, честной народ,

Эй, раздайся хоровод!

Дед Мороз спешит на праздник.

Хоть и старый я проказник.

Но спешу на праздник я,

Чтоб поздравить вас, друзья.

Всех мальчишек и девчат,

Мишек, кукол и зайчат,

Всем подарки я принёс,

Я ведь Дедушка Мороз.

Становитесь в хоровод,

Наступает Новый год.

-Ёлочка, зажгись огнями!

Крикнем дружно вместе с вами.

Ну-ка повторите с нами:

-Ёлочка, зажгись огнями.

повторяют

Всё теперь, друзья, отлично

Будем песни петь, играть,

Прослежу за всем я лично.

Лучших буду отмечать.

СНЕГУРОЧКА

Дедушка, мы сейчас конкурс на лучший костюм проведём.

Мы вокруг ёлочки будем хоровод водить и песенку петь, а ты будешь самых интересных героев на нашей ёлке искать и подарки им вручать.

ДЕД Это мне по душе, заводи, внучка, хоровод.

Дети поют "Маленькой ёлочке"

СНЕГУРОЧКА А теперь станцуем "Танец маленьких утят" . Шире круг.

А сейчас споём песенку "Если весело живётся делай так", потом "Буги-вуги"

СНЕГУРОЧКА Внимание! Дед Мороз слова просит!

ДЕД МОРОЗ Что-то я, ребятки, в дороге подустал, надо бы мне отдохнуть, да послушать, что вы к Новому году приготовили: стихи, песенки, танцы.

СНЕГУРОЧКА Дедушка, мы целый Новогодний концерт приготовили тебе. Сейчас все дети с родителями сядут на свои места, а я буду объявлять маленьких артистов.

Итак, наш концерт начинается .....