

Писанки. Секреты древних узоров. Методика проведения и сценарий урока.

Для проведения данного занятия вам понадобятся следующие наглядные материалы:

- 1. Плакат «**Знаки и символы в русском народном орнаменте**» (размер 60 x 46 см)*
- 2. Образец-заготовка «**Писанка**» (формат А4)*
- 3. Настоящие деревянные писанки-крашенки, или, если таковых не имеется, то фотографии писанок, которые можно легко найти и распечатать из интернета.*

Мы привыкли обычаем обмениваться раскрашенными яичками связывать с христианским праздником Пасхи. Однако традиция украшать и дарить друг другу яички весной возникла в глубокой древности, задолго до появления христианства. Почему именно яички, почему украшенные и почему весной?

Весна—«утро года», начало нового жизненного цикла, время, когда природа оживает. Яйцо—тоже начало, начало новой жизни.

В России, на Украине, в Беларуси, а также в некоторых других славянских странах (в Польше, например), расписные, украшенные узорами яички называются «писанки». Откуда возникло такое название, на какое слово оно похоже? На слово «писать». И действительно, раньше оно обозначало «письмо, писание, послание». Как же, скажете вы, письмо, когда тут одни узоры? Где же буквы?

Дело в том, что писать люди научились не сразу, а вот узоры рисовать—давным-давно. И пока люди не придумали буквы, они писали с помощью узоров. Узоры—это очень древние закодированные символы. Можно сказать, что в старину получить весной в подарок яйцо, покрытое узорами-символами, это все равно как сейчас получить поздравительную открытку с пожеланиями.

Что же желали друг другу весной в глубокой древности? Давайте попробуем разгадать. Вспомним, что наши далекие предки-славяне были земледельцами, земля их кормила. Когда приходила весна и природа вновь оживала, они дарили друг другу яйцо, как символ новой жизни, украшенное знаками плодородия. Тем самым они желали друг другу хорошего урожая в новом году, а значит—здоровья и благополучия.

*Рассматриваем плакат «**Знаки и символы в русском народном орнаменте**», находим на нем изображения солнца, земли, воды. Говорим о том, что для того, чтобы получить хороший урожай, надо, чтобы солнышко согрело землю, а дождик ее хорошо полил. Затем я предлагаю детям нарисовать своё яйцо-писанку.*

Показываю образец моей писанки, условно разделённой на две части, верхнюю и нижнюю. Верхняя часть символизирует небо, а нижняя—землю. В верхней части, на самой макушке яйца, располагается солнце. Дальше с помощью волнистых и зигзагообразных линий изображены «хляби небесные»--тучи с дождем. В нижней части яйца изображены последовательно: засеянное поле, цветы-всходы, плоды (яблоки).

Потом каждый получает лист с контуром яйца, разделённым также на две части и начинает рисовать по вышеприведённой схеме. Для рисования узоров лучше всего пользоваться фломастерами, а раскрашивать изображения цветными карандашами.