

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ.

ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ УРОВЕНЬ - А1

Достижение данного уровня владения русским языком позволяет иностранцу удовлетворять элементарные коммуникативные потребности при общении с носителями языка в минимальном наборе ситуаций. Ситуации общения на данном уровне связаны с бытовой и социально-культурной сферами. При этом набор языковых средств, обеспечивающих общение в данных сферах, строго минимизирован в соответствии с коммуникативными потребностями данного уровня. **Сертификат элементарного уровня свидетельствует о наличии у иностранца достаточных и необходимых знаний для дальнейшего изучения языка в общекультурных целях и достижения следующего (базового) уровня общего владения русским языком.** Предполагается, что для достижения элементарного уровня общего владения русским языком требуется **100-120 учебных часов.** Разработчиками российской государственной системы образовательных стандартов являются авторские коллективы, созданные на базе МГУ им. М.В. Ломоносова, Санкт-Петербургского государственного университета, Российского университета дружбы народов и Санкт-Петербургского государственного технического университета.

ТРЕБОВАНИЯ К ЭЛЕМЕНТАРНОМУ УРОВНЮ (А 1) ОБЩЕГО ВЛАДЕНИЯ РУССКИМ ЯЗЫКОМ КАК ИНОСТРАННЫМ

1. СОДЕРЖАНИЕ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. Интенции. Ситуации и темы общения

1.1.1. При решении определенных коммуникативных задач иностранец должен уметь вербально реализовывать следующие интенции;

- вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, представляться или представлять другого человека, здороваться, прощаться, обращаться к кому-либо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, просить повторить;
- задавать вопрос и сообщать о факте или событии, лице, предмете, о наличии или отсутствии лица или предмета, о качестве, принадлежности предмета, о событии, действии, времени и месте действия, его причине;
- выражать желание, просьбу, предложение, приглашение, согласие или несогласие, отказ;
- выражать свое отношение: давать оценку лицу, предмету, факту, действию.

1.1.2. Иностранец должен уметь реализовывать элементарные коммуникативные намерения в следующих ситуациях общения:

- в магазине, киоске, кассе;
- на почте;
- в банке, в пункте обмена валюты;
- в ресторане, буфете, кафе, столовой;
- в библиотеке;
- на занятиях;
- на улицах города, в транспорте;
- в поликлинике, у врача, в аптеке.

1.1.3. Иностранец должен уметь осуществлять элементарное речевое общение в устной форме в рамках актуальной для данного уровня тематики:

- Рассказ о себе. Элементы биографии: детство, учеба, работа, интересы.
- Мой друг (знакомый, член семьи).
- Семья.
- Мой рабочий день.
- Свободное время, отдых, интересы.

1.2. Требования к речевым умениям

1.2.1. АУДИРОВАНИЕ

А. Аудирование монологической речи

Иностранец должен уметь: понять на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании.

Тематика текста:	актуальна для бытовой, социально-культурной и учебной сферы общения.
Тип текста:	специально составленные или адаптированные сюжетные тексты (на основе лексико-грамматического материала, соответствующего элементарному уровню).
Объем текста:	120-150 слов.
Количество незнакомых слов:	до 1%.
Темп речи:	120-140 слогов в минуту.
Количество предъявл.	2.

Б. Аудирование диалогической речи

Иностранец должен уметь: понять на слух содержание диалога, коммуникативные намерения его участников.

Тематика текста:	актуальна для бытовой сферы общения.
Объем мини-диалога:	от 4 до 6 реплик, объем диалога: до 12 реплик.
Количество незнакомых слов:	до 1%.
Темп речи:	120-150 слогов в минуту.
Количество предъявлений:	2.

1.2.2. ЧТЕНИЕ

Иностранец должен уметь:

- читать текст с установкой на общий охват его содержания;
- определить тему текста;
- понять достаточно полно и точно основную информацию текста, а также некоторые детали, несущие важную смысловую нагрузку.

Вид чтения:	чтение с общим охватом содержания, изучающее чтение.
Тип текста:	специально составленные или адаптированные сюжетные тексты (на основе лексико-грамматического материала, соответствующего элементарному уровню).
Тематика текста:	актуальна для бытовой, социально-культурной и учебной сфер общения.
Объем текста:	250-300 слов.
Количество незнакомых слов:	1-2%.

1.2.3. ПИСЬМО

Иностранец должен уметь построить:

- письменный текст репродуктивно-продуктивного характера на предложенную тему в соответствии с коммуникативно заданной установкой и с опорой на вопросы;
- письменный текст репродуктивного характера на основе прочитанного текста в соответствии с коммуникативно заданной установкой.

Тип предъявл. текста:	специально составленные или адаптированные сюжетные тексты (на основе лексико-грамматического материала, соответствующего элементарному уровню).
Объем предъявляемого текста:	до 200 слов.
Количество незнакомых слов в тексте:	1%.

Письменные тексты на предложенную тему, созданные иностранцами, должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка и содержать не менее 7-10 предложений.

1.2.4. ГОВОРЕНИЕ

А. Монологическая речь

Иностранец должен уметь:

- самостоятельно продуцировать связные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативно заданной установкой.
- строить монологическое высказывание репродуктивного типа на основе прочитанного текста.

Объем высказывания иностранцев по теме:	не менее 7 фраз.
Тип текста:	специально составленные или адаптированные сюжетные тексты, построенные на основе лексико-грамматического материала, соответствующего элементарному уровню.
Объем текста:	150-200 слов.
Количество незнакомых слов в тексте:	1%.

Б. Диалогическая речь

Иностранец должен уметь:

- понимать высказывания собеседника, определять его коммуникативные намерения в пределах минимального набора речевых ситуаций;
- адекватно реагировать на реплики собеседника;
- инициировать диалог, выражать коммуникативные намерения в минимальном наборе речевых ситуаций.

Высказывания учащихся должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка, включая общепринятые социально обусловленные нормы речевого этикета.

2. СОДЕРЖАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

2.1. Фонетика. Графика

Алфавит. Соотношение звуков и букв. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Слово, слог. Ударение и ритмика. Правила произношения. Синтагматическое членение. Типы интонационных конструкций: ИК-1 (законченное высказывание), ИК-2 (специальный вопрос, обращение, просьба), ИК-3 (общий вопрос), ИК-4 (сопоставительный вопрос с союзом "а"), ИК-5 (оценка).

2.2. Словообразование и морфология

2.2.1. СОСТАВ СЛОВА

Понятие об основе слова: основа слова и окончание; корень слова, суффикс (**стол - столовая, город - городской, студент - студентка**), префикс (**писать - написать**).

Распознавание минимального числа словообразовательных моделей: **учитель - учительница; иностранец - иностранка; городской; читать - прочитать; ехать - поехать - приехать; русский - по-русски**.

Основные чередования звуков в корне в формах глаголов I и II спряжения (в минимальном наборе глаголов).

2.2.2. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Одушевленные и неодушевленные существительные. Род и число имен существительных. Падежная система имен существительных. Формообразование; значение и употребление падежей.

Основные значения падежей:

Именительный падеж

Нина смотрит телевизор. Это **Андрей**. **Вот книга**. **Андрей**, иди сюда! Брат - **врач**. Завтра **экзамены**, в городе есть **театр**. У меня есть **книга**. Меня зовут **Лена**.

Родительный падеж

а) без предлога:

<ul style="list-style-type: none">определение предмета (лица)отсутствие лица (предмета) только в настоящем времениобозначение количества, меры в сочетании с числительными два, три, четыре, пять в ограниченных конструкцияхмесяц в дате (на вопрос "Какое сегодня число?")	Это центр города. Вот машина брата. У меня нет брата. В городе нет театра. Сейчас 2 часа. Ручки стоят 5 рублей. Первое января.
---	---

б) с предлогами:

<ul style="list-style-type: none">исходный пункт движения (из, с)лицо, которому принадлежит что-либо (у)	Они приехали из Англии. Мы пришли с концерта. У Андрея есть машина.
--	--

Дательный падеж

а) без предлога:

<ul style="list-style-type: none">адресат действиялицо (предмет), о возрасте которого идет речь (только с личными местоимениями)лицо, испытывающее необходимость в чем-либо (только с личными местоимениями)	Вечером я звоню отцу . Это мой друг. Ему двадцать лет.
--	--

б) с предлогами:

- лицо как цель движения (**к**)

Винительный падеж

а) без предлога:

- лицо (предмет) как объект действия
- логический субъект при глаголе звать
- продолжительность, срок действия, обозначает время

б) с предлогами:

- направление движения (**в, на**)
- время (час, день недели) (**в**)

Творительный падеж

а) без предлога:

- с глаголом заниматься
- профессия лица (при глаголе **быть**)

б) с предлогами:

- совместность
- определение

Предложный падеж

с предлогом

- объект речи, мысли

- место (в/на)
- средство передвижения (на)

2.2.3. МЕСТОИМЕНИЕ

Значение, падежные формы изменения и употребление личных местоимений (**я, ты, он, она, оно, мы, вы, они**). Вопросительные (**какой? чей? сколько?**), притяжательные (**мой, твой...**), указательные (**этот**), определительные (**каждый**) и отрицательные (**никто, ничто**) местоимения.

2.2.4. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Полные прилагательные (**красивый, русский, большой**). Согласование полных прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже. Ознакомление с падежной системой полных прилагательных. Краткие прилагательные в ограниченном наборе (**рад, занят, должен, болен**).

2.2.5. ГЛАГОЛ

Инфинитив (**читать, мочь, идти, смотреть**). Несовершенный и совершенный вид глагола (**делать - сделать, читать - прочитать**). Настоящее, прошедшее и будущее время глагола (**читаю, читал, буду читать, прочитаю, прочитал**). 1 и 2 спряжение глагола (**делать, говорить, учиться**). Классы и группы глаголов: 1) **читать - читаю**, 2) **уметь - умею**, 3) **чувствовать - чувствую**; 4) **встретить - встречу**, 5) **отдохнуть - отдохну**; 6) **давать - дают**; 7) **ждать - ждут**, 8) **писать - пишут**; 9) **мочь - могут**; 10) **идти - идут**; 11) **ехать - едут**; 12) **хотеть - хотят**, 13) **брать - берут**; 14) **жить - живут**. Императив от известных глаголов (**читай, читайте; говори, говорите**). Глагольное управление (**смотрю телевизор; разговариваю с братом**). Переходные и непереходные глаголы (**встретил брата, учусь в школе**). Глаголы движения без приставок и с приставками (**по-, при-**) - **идти, ходить, ехать, ездить, пойти, прийти**.

2.2.6. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Количественные числительные (**один, два, три...**). Употребление числительных в сочетании с существительными (**одна книга, два года**). Порядковые числительные (**первый, второй и др.**) в форме именительного падежа.

2.2.7. НАРЕЧИЕ

Разряды наречий по значению: места (**далеко, близко**), времени (**утром, зимой**), образа действия (**хорошо, плохо**), меры и степени (**медленно, быстро**). Предикативные наречия (**можно, нельзя**) в ограниченных структурах, вопросительные наречия (**как, когда, где, куда, откуда**).

2.2.8. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Предлоги (**в, на, из, с, к, у, о**), союзы и союзные слова (**и, или, а, но, не только..., но и..., потому что, поэтому, что, где, куда, который и др.**), частицы **не, даже**.

2.3. Синтаксис

2.3.1. ВИДЫ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Невопросительные предложения

- повествовательные
- побудительные
- утвердительные
- отрицательные

Вопросительные предложения

Двухкомпонентные модели

Однокомпонентные модели без спрягаемой формы глагола

2.3.2. ПОНЯТИЕ О СУБЪЕКТЕ И ПРЕДИКАТЕ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Способы выражения грамматического субъекта:

- имя существительное или местоимение в форме именительного падежа
- сочетание существительных с числительными в форме родительного падежа
- имя существительное или местоимение в форме винительного падежа
- имя существительное или местоимение в форме родительного падежа
- имя существительное или местоимение в форме дательного падежа

Способы выражения предиката:

- глагол в изъявительном, повелительном наклонении
- сочетание личной формы глагола с инфинитивом
- сочетание личной формы глагола с существительным

2.3.3. СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ЛОГИКО-СМЫСЛОВЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Объектные отношения (падежные и предположно-падежные конструкции существительных): *Я читаю книгу, Я читаю о России*. Атрибутивные отношения:

- согласованное определение: *красивая девушка*.
- несогласованное определение: *книга брата, чай с сахаром*.
- Пространственные отношения (предположно-падежные конструкции сущ-ных, наречия): *Джон живет в Америке, Наташа живет далеко*.
- Временные отношения (наречия): *Я долго ждала тебя*.
- Целевые отношения (сочетание личной формы глагола с инф.): *Я иду обедать*.

2.3.4. ВИДЫ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Сложносочиненные предложения с союзами *и, а, но, или; не только..., но и...*

Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений с различными союзами и союзными словами:

- изъяснительные (*что, чтобы, кто, как, какой, чей, где, куда, откуда*);
- определительные (*который*) в ограниченном объеме;
- временные (*когда*);
- причинно-следственные (*потому что*).

2.3.5. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

Союзные слова и союзы в прямой и косвенной речи: *что, где, когда, сколько, почему...* Он спросил: *"Где Петя?" Я сказал, что Петя сейчас в театре*.

2.3.6. ПОРЯДОК СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

При нейтральном порядке слов в словосочетаниях:

- прилагательное предшествует существительному (*интересная выставка*);
- зависимое слово следует за главным (*в центре города; читает газету*);
- наречия на *-о, -е*, предшествуют глаголу (*хорошо танцует*), а наречия с префиксом *по-* и суффиксом *-ски* следуют за глаголом (*пишет по-русски*);
- группа подлежащего находится перед группой сказуемого (*Брат читает.*);
- детерминант, обозначающий место или время, может находиться в начале предложения, за ним следует группа сказуемого, а потом группа подлежащего (*В городе есть театр.*).

2.4. Лексика

Лексический минимум элементарного уровня составляет **780 единиц**, обеспечивающих общение в рамках тематического и интенционального минимумов данного стандарта. Основной состав активного словаря элементарного уровня обслуживает бытовую, учебную и социально-культурную сферы общения.

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ - А 2

Достижение данного уровня владения русским языком позволяет иностранцу удовлетворять самые необходимые (базовые) коммуникативные потребности при общении с носителями языка в ограниченном числе предсказуемых ситуаций. Ситуации общения на данном уровне связаны с бытовой, социально-культурной и учебной сферами. При этом набор языковых средств, обеспечивающих общение в данных сферах, строго ограничен в соответствии с коммуникативными потребностями данного уровня.

Сертификат базового уровня свидетельствует о наличии у иностранца достаточных и необходимых знаний для дальнейшего изучения русского языка в общекультурных целях, а также для овладения русским языком как средством профессионального общения. Предполагается, что для достижения базового уровня общего владения русским языком требуется **180—200 учебных часов** (при условии владения языком на элементарном уровне). Разработчиками российской государственной системы образовательных стандартов являются авторские коллективы, созданные на базе МГУ им. М.В. Ломоносова, Санкт-Петербургского государственного университета, Российского университета дружбы народов и Санкт-Петербургского государственного технического университета.

ТРЕБОВАНИЯ К БАЗОВОМУ УРОВНЮ (А 2) ОБЩЕГО ВЛАДЕНИЯ РУССКИМ ЯЗЫКОМ КАК ИНОСТРАННЫМ

1. СОДЕРЖАНИЕ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. Интенции. Ситуации и темы общения

1.1.1. При решении определенных коммуникативных задач иностранец должен уметь вербально реализовать следующие интенции:

- вступать в коммуникацию, знакомиться с кем-либо, представляться или представлять другого человека, здороваться, прощаться, обращаться к кому-либо, благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, поздравлять, просить повторить, переспрашивать, выражать пожелание;
- задавать вопрос и сообщать о факте или событии, лице, предмете, о наличии или отсутствии лица или предмета; о количестве предметов, их качестве и принадлежности; о действии, времени, месте, причине и цели действия или события;
- выражать намерение, желание, просьбу, пожелание, совет, предложение, приглашение, согласие или несогласие, отказ, разрешение или запрещение, обещание, неуверенность;
- выражать свое отношение: давать оценку лицу, предмету, факту, событию.

1.1.2. Иностранец должен уметь ориентироваться и реализовывать самые необходимые (базовые) коммуникативные намерения в следующих ситуациях общения:

- в административной службе (в деканате, в дирекции, в офисе и т. д.);
- в магазине, киоске, кассе;
- на почте;
- в банке, в пункте обмена валюты;
- в ресторане, буфете, кафе, столовой;
- в библиотеке;
- на занятиях;
- на улицах города, в транспорте;
- в театре, музее, на экскурсии;
- в поликлинике, у врача, в аптеке;
- в ситуации общения по телефону.

1.1.3. Иностранец должен уметь осуществлять речевое общение в устной форме в рамках актуальной для данного уровня тематики.

- Рассказ о себе. Биография: детство, учеба, работа, интересы.
- Мой друг (знакомый, член семьи).
- Семья.
- Учеба, работа (место работы, профессия).
- Изучение иностранного языка.
- Мой рабочий день.
- Свободное время, отдых, интересы.
- Родной город, столица.
- Здоровье.
- Погода

1.2. Требования к речевым умениям

1.2.1. АУДИРОВАНИЕ

А. Аудирование монологической речи

Иностранец должен уметь: понять на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании: тему, главную и дополнительную информацию каждой смысловой части сообщения с достаточной полнотой и точностью.

Тематика текста:	актуальна для социально-культурной и бытовой сферы общения.
Тип текста:	сообщение, повествование, а также тексты смешанного типа. Специально составленные или адаптированные сюжетные тексты, построенные на основе лексико-грамматического материала, соответствующего базовому уровню.
Объем текста:	300-400 слов.
Кол-во незнаком. слов:	до 1,5%.
Темп речи:	170-200 слогов в минуту.
Кол-во предъявл.:	2.

Б. Аудирование диалогической речи

Иностранец должен уметь: понять на слух основное содержание диалога, коммуникативные намерения его участников,

Тематика диалога:	актуальна для бытовой и социально-культурной сферы общения.
Объем диалога:	от 4 до 10 реплик.
Объем текста:	250-300 слов (10-40 реплик).
Количество незнакомых слов:	до 1,5%.
Темп речи:	180-210 слогов в минуту.
Количество предъявлений:	2.

1.2.2. ЧТЕНИЕ

Иностранец должен уметь:

- читать текст с установкой на общий охват его содержания;
- определить тему текста: понять его основную идею;
- понять как основную, так и дополнительную информацию, содержащуюся в тексте, с достаточной полнотой, точностью и глубиной.

Вид чтения:	чтение с общим охватом содержания, изучающее чтение.
Тип текста:	сообщение, повествование, описание, а также тексты смешанного типа. Специально составленные или адаптированные тексты, построенные на основе лексико-грамматического материала, соответствующего базовому уровню.
Тематика текста:	актуальна для социально-культурной и бытовой сфер общения.
Объем текста:	600-700 слов.
Количество незнаком. слов:	3-4 %.

1.2.3. ПИСЬМО

Иностранец должен уметь строить:

- письменное монологическое высказывание продуктивного характера на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой;
- письменное монологическое высказывание репродуктивного характера на основе прочитанного или прослушанного текста в соответствии с коммуникативно заданной установкой.

Тип текста:	повествование, сообщение, а также тексты смешанного типа. Специально составленные или адаптированные тексты, построенные на основе лексико-грамматического материала, соответствующего базовому уровню.
Тематика текста:	актуальна для социально-культурной и бытовой сфер общения.
Объем предъявл. текста:	до 400 слов.
Количество незнаком. слов:	в предъявляемом тексте: до 2 %.

Письменные тексты на предложенную тему, созданные учащимися, должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка и содержать 10-12 предложений.

1.2.4. ГОВОРЕНИЕ

А. Монологическая речь

Иностранец должен уметь:

- самостоятельно продуцировать связные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативно заданной установкой;
- объем высказывания учащихся по теме: не менее 10 предложений;
- строить монологическое высказывание репродуктивного типа на основе прочитанного или прослушанного текста различной формально-смысловой структуры и коммуникативной направленности;
- выражать отношение к фактам, событиям, изложенным в тексте, действующим лицам и их поступкам.

Тип текста:	повествование, сообщение, а также тексты смешанного типа; специально составленные или адаптированные тексты, построенные на основе лексико-грамматического материала, соответствующего базовому уровню.
Объем предьявл. текста:	350-400 слов.
Количество незнаком. слов:	в предьявляемом тексте: 1,5%.

Б. Диалогическая речь

Иностранец должен уметь:

- понимать высказывания собеседника, определять его коммуникативные намерения в ограниченном числе речевых ситуаций;
- адекватно реагировать на реплики собеседника;
- инициировать диалог, выражать свое коммуникативное намерение в ограниченном числе ситуаций.

Высказывания учащихся должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка, включая общепринятые социально обусловленные нормы речевого этикета.

2. СОДЕРЖАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

2.1. Фонетика. Графика

Алфавит. Соотношение звуков и букв. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Слово, слог. Ударение и ритмика. Правила произношения. Синтагматическое членение. Типы интонационных конструкций: ИК-1 (законченное высказывание), ИК-2 (специальный вопрос, просьба, требование), ИК-3 (общий вопрос), ИК-4 (сопоставительный вопрос с союзом "а", перечисление, неконечная синтагма).

2.2. Словообразование и морфология

2.2.1. СОСТАВ СЛОВА

Понятие об основе слова; основа слова и окончание; корень, префикс, суффикс.

Распознавание отдельных словообразовательных моделей:

- существительных: (лицо по национальности с суффиксами -ец, -анин; лицо женского пола с суффиксами -к(а), -иц(а), -ниц(а); лицо по профессии с суффиксом -тель, названия лица по профессии и действия с нулевым суффиксом; отглагольные существительные с суффиксом -ени-е, -ани-е и др.
- прилагательных: с суффиксами -н-, -ск-, -ическ-;
- наречий: с суффиксами -о, мотивированных качественными прилагательными, с префиксом по- и суффиксом -ски;
- глаголов: с суффиксами -ыва-/ива-, -ва-, -а-, -и-, -ова-/ева-, -ну-; глаголов движения с префиксами в-, вы-, у-, по-, при-.

Основные чередования звуков в корне в формах глаголов II спряжения.

2.2.2. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Одушевленные и неодушевленные существительные. Род и число имен существительных. Падежная система имен существительных. Формообразование; значение и употребление падежей.

Основные значения падежей:

Именительный падеж

- лицо активного действия
- название лица (предмета)
- обращение
- характеристика лица
- факты, события
- наличие предмета
- предмет обладания
- число месяца
- идентификация
- предмет необходимости
- событие, действие во временной фазе
- объект при глаголе болит

Родительный падеж

а) без предлога:

- лицо, которому принадлежит что-нибудь
- определение лица (предмета)
- обозначение части целого
- отсутствие лица (предмета)
- обозначение количества, меры в сочетании с количественными числительными и словами "много", "мало", "несколько"
- месяц и год в дате (Какое число?)
- время действия или события

б) с предлогами:

- исходный пункт движения (из, с, от)
- конечный пункт движения {до}
- время действия (после, во время, до)
- лицо, которому принадлежит что-либо (у)

Дательный падеж

а) без предлога:

- адресат действия
- лицо, испытывающее необходимость в чем-либо
- лицо (предмет), о возрасте которого идет речь
- лицо, испытывающее какое-либо состояние

б) с предлогами:

- лицо как цель движения (к)
- место движения лица (предмета) по поверхности (по)
- средство связи (по)
- определение (по)

Винительный падеж

а) без предлога:

- лицо (предмет) как объект действия
- субъект при глаголе звать
- время действия (продолжительность, повторяемость)

б) с предлогами:

- направление движения (в, на)

Творительный падеж

а) без предлога:

- с глаголами заниматься, интересоваться
- характеристика лица, предмета (при глаголах быть, стать, являться и др.)

б) с предлогами:

- совместность
- местонахождение (над, под, рядом с)

Предложный падеж

- объект речи, мысли
- место (в/на)
- время (в/на)
- средство передвижения (на)

2.2.3. МЕСТОИМЕНИЕ

Значение, формы изменения и употребление личных (я, ты, он, она), вопросительных (кто, что, какой, чей, сколько...), притяжательных (мой, твой, свой, ...), указательных (тот, этот...), определительных (сам, каждый, весь), отрицательных (никто, ничего,...) местоимений.

2.2.4. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Полные прилагательные (хороший, красивый, трудный). Согласование полных прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Падежная система полных прилагательных. Краткие прилагательные (рад, готов, занят, должен, болен).

2.2.5. ГЛАГОЛ

Инфинитив (читать, помочь, идти). Несовершенный и совершенный вид глагола (читать, прочитать, решать, решить). Настоящее, прошедшее и будущее время глагола (читаю, читал, буду читать, прочитаю, прочитал). Основа глагола, 1 и 2 спряжение глагола {делать, спешить}. Классы и группы глаголов (1: читать - читаю', 2: уметь - умею; 3: чувствовать - чувствую; 4: встретить - встречу; 5: отдохнуть - отдохну); 6: давать - дают; 7: ждать - ждут; 8: писать - пишут; 9: петь - поют; 10: мочь - могут; 11: идти - идут; 12: ехать - едут; 13: хотеть - хотят; 14: брать - берут; 15: жить - живут; 16: пить - пьют; 17: есть - едят. Императив (читайте). Глагольное управление (смотрю телевизор; разговариваю с братом). Переходные и непереходные глаголы (встретил брата,

встретился с братом). Глаголы движения без приставок и с приставками (по-, при-, у-, вы-, в-) - идти, ходить, ехать, ездить, лететь, летать, нести, носить, везти, возить.

2.2.6. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Количественные числительные (один, два, три,...). Употребление числительных в сочетании с существительными (одна книга, два года). Порядковые числительные (первый, десятый), их склонение.

2.2.7. НАРЕЧИЕ

Разряды наречий по значению: места {далеко, близко}, времени (утром, зимой), образа действия (хорошо, плохо), меры и степени (медленно, быстро). Предикативные наречия (нужно, можно, нельзя), вопросительные наречия (как, когда, где, куда, откуда).

2.2.8. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Предлоги (в, о, на, над, под, без, во время, через, после, с, до, к, по, от, из, у и др.), союзы и союзные слова (и, или, а, но, не только..., но и..., потому что, поэтому, что, чтобы, если, где, куда, который и др.), частицы (не, ни, ли, неужели, разве), их значения.

2.3. Синтаксис

2.3.1. ВИДЫ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Повествовательные:	Вчера приехал мой друг.
Вопросительные:	Сколько стоит эта книга?
Побудительные:	Пойдём в парк.
Утвердительные:	Андрей смотрит телевизор. Сегодня тепло.
Отрицательные:	Гости не пришли. В комнате никого нет.
Двухкомпонентные модели:	Андрей спит. Брат - учитель. Мама дома. В пятницу был концерт. У меня есть билет. В городе есть метро.
Однокомпонентные модели без спрягаемой формы глагола: со спрягаемой формой глагола:	Холодно. Пишите! Столовую откроют в 10 часов.

2.3.2. ПОНЯТИЕ О СУБЪЕКТЕ И ПРЕДИКАТЕ В ПРЕДЛОЖЕНИИ, ИХ СОГЛАСОВАНИЕ

Способы выражения грамматического и логического субъекта:

именительного падежа:	Анна (она) танцует;
родительного падежа (без предлога)	

Способы выражения предиката:

- глагол в изъявительном, повелительном наклонении:	Антон читает, Читай(те)
- сочетание личной формы глагола с инфинитивом:	Я иду гулять.
- сочетание личной формы глагола с существительным:	Игорь будет (станет) врачом.
- сочетание предикативного наречия можно, нужно, надо, нельзя,... с инфинитивом	Мне нужно работать.
- предикативное наречие	Холодно. Зимой холодно. Мне холодно.

2.3.3. СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ЛОГИКО-СМЫСЛОВЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- **объектные отношения** (падежные и предложно-падежные конструкции существительных): Я читаю книгу. Я читаю о России.
- **атрибутивные отношения** - согласованное определение: Красивая девушка, несогласованное определение (существительное в форме Р.п.): Книга брата.
- **пространственные отношения** (предложно-падежные конструкции существительных, наречия): Джон живет в Америке. Наташа живет далеко,
- **временные отношения** (предложно-падежные конструкции существительных, наречия): Друг приедет в сентябре. Я долго ждала тебя.
- **целевые отношения** (сочетание личной формы глагола с инфинитивом): Мы приехали в Москву учиться.

2.3.4. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

Союзные слова и союзы в косвенной речи: что, чтобы, где, когда, сколько, почему, ли и т.п.).

2.3.5. ПОРЯДОК СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Нейтральный порядок слов в предложении.

- Препозиция группы подлежащего, постпозиция группы сказуемого: Брат читает;
- Детерминант в начале предложения (препозиция группы сказуемого, постпозиция группы подлежащего): Зимой начались каникулы.

Порядок слов и актуальное членение предложения: Игорь вернулся поздно вечером (Когда вернулся Игорь?). - Поздно вечером вернулся Игорь (Кто вернулся поздно вечером?).

Особенности словорасположения в словосочетаниях при нейтральном порядке слов в предложении.

- В субстантивных словосочетаниях прилагательное предшествует существительному (летняя ночь).
- Зависимая падежная форма следует за стержневым словом (в середине дня).
- В глагольных сочетаниях наречия на -о, -е предшествуют глаголу (быстро темнело, хорошо учился).
- Зависимая падежная форма следует за глаголом (пришел в класс)

2.3.4. ВИДЫ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Сложносочиненные предложения с союзами и, а, но, или; не только..., но и.... Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений с различными союзами и союзными словами:

- изъяснительные (что, чтобы, ли, кто, как, какой, чей, где, куда);
- определительные (который);
- временные (когда);
- условные (если);
- причинно-следственные (потому что, поэтому);
- целевые (чтобы).

2.4. Лексика

Лексический минимум базового уровня составляет **1300 единиц**, обеспечивающих общение в рамках тематического и интенционального минимумов данного стандарта. Основной состав активного словаря данного уровня обслуживает бытовую и социально-культурную сферы общения.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ. ПЕРВЫЙ СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ – В 1. ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ.

Достижение данного уровня владения русским языком позволяет иностранцу удовлетворять основные коммуникативные потребности при общении с носителями языка в социально-бытовой и социально-культурной сферах.

Этот уровень обеспечивает необходимую базу для успешной коммуникации в условиях языковой среды. При этом набор языковых средств позволяет осуществлять общение в указанных сферах, но ограничен в соответствии с коммуникативными потребностями данного уровня.

Предполагается, что для достижения **I сертификационного уровня** общего владения русским языком при условии владения языком на базовом уровне ориентировочно требуется **160–180 учебных часов**. При обучении с нуля необходимо примерно **440–460 часов**. Следует учитывать, что указанное число часов является лишь примерным и может существенно варьироваться в зависимости от условий обучения, избранной специальности и индивидуальных особенностей учащегося.

ТРЕБОВАНИЯ К ПЕРВОМУ УРОВНЮ ОБЩЕГО ВЛАДЕНИЯ РУССКИМ ЯЗЫКОМ КАК ИНОСТРАННЫМ

1. СОДЕРЖАНИЕ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. Интенции. Ситуации и темы общения

1.1.1. При решении определенных коммуникативных задач иностранец должен уметь вербально реализовать следующие интенции:

- вступать в коммуникацию,
- знакомиться с кем-либо,
- представляться или представлять другого человека, здороваться, прощаться,
- обращаться к кому-либо,
- благодарить, извиняться, отвечать на благодарность и извинения, поздравлять; инициировать, поддерживать, изменять тему (направление) беседы;
- привлекать внимание, просить повторить, переспрашивать, напоминать, завершать беседу;
- запрашивать и сообщать информацию: задавать вопрос или сообщать о факте или событии, лице, предмете,
- о наличии или отсутствии лица или предмета,
- о количестве, качестве, принадлежности предметов;
- о действии, времени, месте, причине и цели действия или события;
- о возможности, необходимости, вероятности, невозможности действия;
- выражать намерение, желание, просьбу (требование), пожелание, совет, предложение, приглашение, согласие или несогласие, отказ, разрешение или запрещение, обещание, неуверенность, сомнение;
- выражать свое отношение: давать оценку лицу, предмету, факту, событию, поступку; выражать предпочтение, осуждение, удивление, сочувствие, сожаление

1.1.2. Иностранец должен уметь ориентироваться и реализовывать свои основные коммуникативные намерения в следующих ситуациях общения:

- в административной службе (в деканате, в дирекции, в офисе и т. п.);
- в магазине, киоске, кассе;
- на почте
- в банке, в пункте обмена валюты;
- в ресторане, буфете, кафе, столовой;
- в библиотеке;
- на занятиях;
- на улицах города, в транспорте;
- в театре, музее, на экскурсии;
- в поликлинике, у врача, в аптеке;
- в ситуации общения по телефону;
- в гостинице;
- на вокзале, в аэропорту.

1.1.3. Иностранец должен уметь осуществлять речевое общение в устной и письменной формах в рамках актуальной для данного уровня тематики:

- Биография: детство, учеба и работа, интересы.
- Семья.
- Учеба и работа (выбор места учебы или работы, профессии и др., отношение к ним).
- Система образования (школы, колледжи, институты и университеты в России и в родной стране).
- Роль иностранных языков в жизни. Изучение русского языка.
- Образ жизни (режим работы, отдых, традиции, общение с коллегами и друзьями).
- Свободное время. Отдых, интересы, увлечения (искусство, спорт, путешествия и т.п.).
- Город. Столица страны. Родной город. Город как центр культуры и туризма. Проблемы современного города. Жизнь в городе и деревне.
- Страна. Россия. Её регионы. Родная страна: география, экономика, культура.
- Известные деятели науки и культуры России и родной страны.
- Природа. Природа и человек. Экология.

1.2. Требования к речевым умениям

1.2.1. АУДИРОВАНИЕ

А. Аудирование монологической речи

Иностранец должен уметь:

- понять на слух информацию, содержащуюся в монологическом высказывании: тему, основную идею, главную и дополнительную информацию каждой смысловой части сообщения с достаточной полнотой, глубиной и точностью.
- Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения.
- Тип текста: сообщение, повествование, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения, тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации).
- Объем текста: 600—800 слов.
- Количество незнакомых слов: до 3 %.
- Темп речи : 220—250 слогов в минуту
- Количество предъявлений: 1.

Б. Аудирование диалогической речи

Иностранец должен уметь:

- понять на слух основное содержание диалога, коммуникативные намерения его участников.
- Тематика диалога актуальна для бытовой и социально-культурной сфер общения.
- Объем диалога — не менее 10—12 развернутых реплик. Количество незнакомых слов — 2 %.
- Темп речи — 220—250 слов в минуту.
- Количество предъявлений — 1.

1.2.2. ЧТЕНИЕ

Иностранец должен уметь:

- использовать различные стратегии чтения в зависимости от коммуникативной установки;
- определить тему текста, понять его основную идею;
- понять как основную, так и дополнительную информацию, содержащуюся в тексте, с достаточной полнотой, точностью и глубиной;
- интерпретировать информацию, изложенную в тексте, выводы и оценки автора.
- Вид чтения: чтение с общим охватом содержания, изучающее чтение.
- Тип текста: сообщение, повествование, описание, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации) с учетом лексико-грамматического материала данного уровня.
- Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения.
- Объем текста: 800—1000 слов.
- Количество незнакомых слов: до 5—7 %.
- Скорость чтения: при изучающем чтении — 40—50 слов в минуту; при чтении с общим охватом содержания — 80—100 слов в минуту.

1.2.3. ПИСЬМО

Иностранец должен уметь строить:

- письменное монологическое высказывание продуктивного характера
- на предложенную тему в соответствии с коммуникативной установкой;
- письменное монологическое высказывание репродуктивно-продуктивного характера на основе прочитанного или прослушанного текста в соответствии с коммуникативно заданной установкой.
- Тип предъявляемого текста: повествование, описание, сообщение, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации).
- Тематика текста актуальна для социально-культурной сферы общения.
- Объем предъявляемого звучащего текста: 500—600 слов, письменного текста — 600—700 слов.
- Количество незнакомых слов в предъявляемом звучащем тексте: 3 %, в письменном тексте — 5 %.

- Письменные тексты учащегося должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка. Тексты продуктивного характера должны содержать не менее 20 предложений.

1.2.4. ГОВОРЕНИЕ

А. Монологическая речь.

Иностранец должен уметь:

- самостоятельно продуцировать связные, логичные высказывания в соответствии с предложенной темой и коммуникативно заданной установкой;
- строить монологическое высказывание репродуктивного типа на основе прочитанного или прослушанного текста различной формально-смысловой структуры и коммуникативной направленности;
- передавать содержание, основную идею прочитанного или прослушанного текста и выражать собственное отношение к фактам, событиям, изложенным в тексте, действующим лицам и их поступкам.
- Объем предъявляемого текста: 600—700 слов.
- Количество незнакомых слов в предъявляемом тексте: 3 %.
- Тип предъявляемого текста: повествование, описание, сообщение, а также тексты смешанного типа с элементами рассуждения. Тексты аутентичные (допустима минимальная степень адаптации).
- Объем продуцируемого учащимся текста: не менее 25 фраз.

Б. Диалогическая речь.

Иностранец должен уметь:

- понимать содержание высказываний собеседника,
- определять его коммуникативные намерения в определенных ситуациях;
- адекватно реагировать на реплики собеседника;
- инициировать диалог,
- выражать свое коммуникативное намерение в речевых ситуациях, актуальных для данного уровня владения.
- Тип диалога: диалог-расспрос, диалог-сообщение, диалог-побуждение.

Высказывания учащихся должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка, включая общепринятые социально обусловленные нормы речевого этикета.

2. СОДЕРЖАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

2.1. Фонетика. Графика

Алфавит. Соотношение звуков и букв. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Слово, слог. Ударение и ритмика. Правила произношения. Синтагматическое членение. Типы интонационных конструкций: ИК-1 (законченное высказывание, перечисление), ИК-2 (специальный вопрос, просьба, требование, обращение), ИК-3 (общий вопрос, неконечная синтагма, просьба, переспрос, перечисление), ИК-4 (сопоставительный вопрос с союзом «а», перечисление, неконечная синтагма, официальный вопрос с оттенком требования); ознакомление с ИК-5 (оценка), ИК-6 (восклицание, переспрос).

2.2. Словообразование и морфология

2.2.1. СОСТАВ СЛОВА

Понятие об основе слова; основа слова и окончание; корень, префикс, суффикс.

Распознавание достаточно широкого круга словообразовательных моделей:

- **существительных:** лицо мужского/женского пола по профессии, занятиям, национальности и др. с суффиксами -тель/-ниц(а), -ник/-ниц(а), -чик/-щиц(а), ~щик/-щиц(а), -/-к(а), -ец/-к(а), -анин/-анка, -ин/-к(а), -ик/-;
- **абстрактные понятия, действия, признаки, качества** и др. с суффиксами -ни(е), -ени(е), -ств(о), -к(а), -аци(я), -ость и др.;
- **прилагательных:** с суффиксами -н-, -енн-, -ск-, -ов-, -еньк-, -ическ-, -ейш-, айш-;
- **наречий:** с суффиксами -о, с префиксом по- и суффиксом -ски;
- **глаголов:** с суффиксами -ыва-/ива-, -ва: а-, -и-, -ова-/ева-, -ну-; глаголов движения с префиксами в-, вы-, у-, по-, при-, пере-, про-, о-, за-, подо-, до-, от-.
- Основные чередования звуков в корне.

2.2.2. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Одушевленные и неодушевленные существительные. Род и число имен существительных. Падежная система имен существительных. Формообразование; значение и употребление падежей.

Основные значения падежей:

1. Именительный падеж

- лицо активного действия
- название лица (предмета)
- обращение
- характеристика лица
- факты, события
- наличие предмета
- предмет обладания
- число месяца
- идентификация лица, предмета
- предмет необходимости
- событие, действие во временной фазе

- Нина смотрит телевизор
- Это Андрей. Это книга.
- Андрей, иди сюда!
- Брат — врач.
- Завтра экзамены.
- В городе есть театр.
- У меня есть книга.
- Какое сегодня число? Первое марта.
- Меня зовут Лена. Гостиница называется «Спорт».
- Мне нужна книга.
- Лекция начинается в 2 часа.

- временной период
- предмет (лицо) в пассивной конструкции

Сегодня среда.
Книга написана известным писателем.

- состояние лица (физическое, эмоциональное)

Девочка боится. У меня болит голова.
Мне нравится этот журнал.

2. Родительный падеж

а) без предлога:

- лицо, которому принадлежит что-нибудь
- определение лица (предмета)
- обозначение части целого
- отсутствие лица (предмета)
- обозначение количества, меры в сочетании с количественными числительными и словами «много», «мало» «несколько»
- месяц и год в дате (Какое число?)
- время действия или события, желания, ожидания
- объект сравнения
- характеристика, описание лица, предмета

Вот машина брата.

Это центр города.
Выпейте чашку чая.
У меня нет брата. В городе не было театра.
В этой группе восемь студентов.
Он всегда покупает много фруктов.

Сегодня первое января 1999-го года.
Это было первого мая 1999-го года.
Желаю вам счастья
Антон старше Лены
Человек высокого роста.

б) с предлогами:

- исходный пункт движения {из, с, от}
- конечный пункт движения (до)
- время действия (после, во время, до, с ... до)
- лицо, которому что-то принадлежит
- местонахождение лица (около, у, (не)далеко от, справа от, слева от, вокруг, напротив, посреди);
- цель действия, определение предмета (для);
- определение (без);
- причина (из-за, от).

Они приехали из Англии. Мы пришли с концерта. Я пришёл от врача.
Как доехать до Парка культуры?
Он пришел после обеда/во время обеда/до обеда.

У Андрея есть сестра.
Магазин находится у (около, недалеко от,...) метро.

На столе лежит книга для чтения.
Коля любит чай без сахара.
Из-за дождя мы не пошли гулять.

3. Дательный падеж

а) без предлога:

- адресат действия
- лицо, испытывающее необходимость в чем-либо
- лицо (предмет), о возрасте которого идет речь
- лицо, испытывающее какое-либо состояние, желание

Каждый вечер я звоню отцу.
Антону нужно пойти к врачу.

Моему другу двадцать лет.
Мне было очень весело.
Мне хочется отдохнуть.

б) с предлогами:

- лицо как цель движения {к}
- место движения лица (предмета) (по)
- средство связи {по}
- определение (по)
- причина (благодаря).

Вечером мы пойдем к Нине.
Я иду по улице.
Я видел этот фильм по телевизору.
Это учебник по математике.
Благодаря помощи Игоря я быстро перевёл текст.

4. Винительный падеж

а) без предлога:

- лицо (предмет) как объект действия
- логический субъект при глаголе звать
- время действия (продолжительность, повторяемость)

Анна купила журнал. Я встретил Анну.
Меня зовут Сергей.

Я не видел тебя неделю. Мы встречаемся каждый год.

б) с предлогами:

- направление движения (в, на, за)
- время (час, день недели,

Утром я езжу в институт.
В среду в 2 часа жду тебя в гости.

период времени) (через, в, на, за)
— уступка (несмотря на).

Через минуту конец урока
Несмотря на дождь мы пошли в кино.

5. Творительный падеж

а) без предлога:

- с глаголами заниматься, интересоваться, владеть
- характеристика лица, предмета (при глаголах быть, стать, являться и др.)
- орудие, средства действия; производитель действия (в пассивных конструкциях);

б) с предлогами;

- совместность, местонахождение (над, под, рядом с, между)
- время (перед);
- определение лица, предмета (с)
- цель (за).

6. Предложный падеж

- объект речи, мысли (о)
- место (в/на)
- время (в/на)
- условие (при)
- средство передвижения (на).

Примеры с творительным падежом:

Брат занимается спортом. Подруга интересуется музыкой. Он владеет русским языком. Сын станет врачом. Борис был хорошим другом. Я пишу ручкой.

Город основан Петром Первым. Отец разговаривает с сыном. Лампа над столом.

Рядом с домом есть аптека (магазин). Перед обедом я пойду в магазин. Девушка с серыми глазами. Я хочу гостиничный номер с телефоном. Он пошёл за газетой.

Примеры с предложным падежом:

Я часто думаю о семье. Мы были в магазине, на стадионе. Друг приехал в сентябре, на прошлой неделе. При гриппе надо принимать витамины. Студенты едут в театр на автобусе

2.2.3. МЕСТОИМЕНИЕ

Значение, формы изменения и употребление личных (я, ты, он, она), воп-росительных (кто, что, какой, чей, сколько...), притяжательных (мой, твой, свой, ...), указательных (тот, этот...), определительных (сам, каждый, весь), отрица-тельных (никто, ничего,...), возвратного (себя) местоимений.

2.2.4. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Полные и краткие прилагательные. Согласование полных прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. Падежная система полных прилагательных. Степени сравнения прилагательных.

2.2.5. ГЛАГОЛ

Инфинитив. Несовершенный и совершенный вид глагола. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола.

Основы глагола, 1 и 2 спряжение глагола. Классы и группы глаголов 1: читать — читаю; 2: уметь — умею; 3: чувствовать — чувствую; 4: встретить — встречу; 5: отдохнуть — отдохну; 6: давать — дают; 7: ждать — ждут; 8: писать — пишут; 9: петь — поют; 10: мочь — могут; 11: идти — идут; 12: ехать — едут; 13: хотеть — хотят; 14: брать — берут; 15: жить — живут; 16: пить — пьют; 17: есть — едят.

Императив. Глагольное управление. Переходные и непереходные глаголы. Глаголы с частицей -ся. Глаголы движения без приставок и с приставками.

Понятие о причастии и о способах образования действительных и страдательных причастий. Полная и краткая форма страдательных причастий.

Понятие о деепричастии и способах его образования.

2.2.6. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Количественные и порядковые числительные. Употребление числительных в сочетании с существительными и прилагательными.

2.2.7. НАРЕЧИЕ

Разряды наречий по значению: места (далеко, близко), времени (утром, зимой), образа действия (хорошо, плохо), меры и степени (медленно, быстро). Предикативные наречия (нужно, можно, нельзя), вопросительные наречия (как, когда, где, куда, откуда), отрицательные наречия (нигде), неопределённые наречия (где-то, где-нибудь). Степени сравнения наречий (хорошо — лучше — лучший, синий — синее (более синий) — самый синий).

2.2.8. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Предлоги (в, о, на, над, под, за, без, во время, через, после, с, до, к, по, от, из, у и др.), их значения; союзы и союзные слова (и, или, а, но, не только..., но и..., потому что, поэтому, что, чтобы, если, где, куда, который и др.), их значения; частицы (не, ни, ли,; неужели, разве), их значения.

2.3. Синтаксис

2.3.1. ВИДЫ ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Повествовательные: Вопросительные: Побудительные: Вчера приехал мой друг. Сколько стоит эта книга? Пойдём в парк. Андрей смотрит телевизор. Сегодня тепло. Гости не пришли. В комнате никого нет.

2. Утвердительные: Отрицательные:

3. Двухкомпонентные модели:

- Предложения, имеющие грамматический субъект и предикат: модели со спрягаемой формой глагола; модели без спрягаемой формы глагола;
- Предложения, не имеющие грамматического субъекта (5);
- Предложения с лексически ограниченными компонентами.

Однокомпонентные модели: модели со спрягаемой формой глагола; модели без спрягаемой формы глагола.

2.3.2. ПОНЯТИЕ О СУБЪЕКТЕ И ПРЕДИКАТЕ В ПРЕДЛОЖЕНИИ, ИХ СОГЛАСОВАНИЕ

Способы выражения грамматического и логического субъекта: имя существительное и местоимение в формах именительного падежа: родительного падежа с предлогом **у**, дательного падежа, сочетание существительных числительными, местоименными наречиями:

Примеры:

Анна (она) танцует; У Олега есть брат. Марине (мне) двадцать лет. Два брата учились вместе. На экскурсии было много студентов.

Способы выражения предиката:

Антон читает. Читай(те). Я иду гулять. Игорь будет (станет) врачом. Девочка вырастет красивой; глагол в изъявительном, повелительном наклонении, сочетание личной формы глагола с инфинитивом, сочетание личной формы глагола с существительным:

Примеры:

Мне нужно работать; Холодно. Зимой холодно. Мне холодно. Магазин закрыт;

— сочетание предикативного наречия можно, нужно, надо, нельзя, ... с инфинитивом:

— предикативное наречие, краткое пассивное причастие, сочетание предикативного прилагательного с инфинитивом: Я рад вас видеть;

прилагательное в полной или краткой форме: Дима болен. День чудесный

– прилагательное в форме сравнительной или превосходной степени: Эта статья интереснее.

2.3.3. СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ЛОГИКО-СМЫСЛОВЫХ ОТНОШЕНИЙ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

- объектные отношения (падежные и предложно-падежные конструкции существительных): Я читаю книгу. Я читаю о России.
- атрибутивные отношения — согласованное определение: красивая девушка, несогласованное определение (существительное в форме Р.п.): книга брата.
- пространственные отношения (предложно-падежные конструкции существительных, наречия): Джон живет в Америке. Наташа живет далеко.
- временные отношения (предложно-падежные конструкции существительных, наречия, деепричастные обороты): Друг приедет в сентябре. Я долго ждала тебя. Посмотрев налево и направо, Сергей перешел улицу;
- целевые отношения (сочетание личной формы глагола с инфинитивом, предложно-падежные конструкции): Мы приехали в Москву учиться. Для чтения здесь хорошие условия;
- причинно-следственные отношения (предложно-падежные конструкции): Из-за дождя мы не выходили на улицу. Благодаря новой роли актриса стала очень известной.

2.3.4. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ

Правила перевода прямой речи в косвенную. Союзные слова и союзы в косвенной речи: что, чтобы, где, когда, сколько, почему, ли и т.п.).

2.3.5. ПОРЯДОК СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Нейтральный порядок слов в предложении. Препозиция группы подлежащего, постпозиция группы сказуемого: Брат читает.

Детерминант в начале предложения (препозиция группы сказуемого, постпозиция группы подлежащего): Зимой начались каникулы.

Порядок слов и актуальное членение предложения: Игорь вернулся поздно вечером (Когда вернулся Игорь?). — Поздно вечером вернулся Игорь (Кто вернулся поздно вечером?)

Особенности словорасположения в словосочетаниях при нейтральном порядке слов в предложении.

2.3.6. ВИДЫ СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Сложносочиненные предложения с союзами и, а, но, или; не только ..., но и...

Сложноподчиненные предложения, виды придаточных предложений с различными союзами и союзными словами: изъяснительные (что, чтобы, ли, кто, как, какой, чей, где, куда);

определительные (который, где, куда, откуда, когда);

временные (когда, после того как, перед тем как, до того как);

условные (если, если бы);

причинно-следственные (потому что, так как, поэтому);

целевые (чтобы, для того чтобы);

уступительные (хотя, несмотря на то что);

образа действия (как);

меры и степени (чем ... тем).

2.4. Лексика

Лексический минимум первого уровня составляет **2300 единиц**, обеспечивающих общение в рамках тематического и интенционального минимумов данного стандарта. Основной состав активного словаря данного уровня обслуживает бытовую и социально-культурную сферы общения.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ. ВТОРОЙ СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ – В2. ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ.

Успешное прохождение тестирования по данному уровню свидетельствует о достаточно высоком уровне коммуникативной компетенции во всех сферах общения. Этот уровень позволяет кандидату вести профессиональную деятельность на русском языке в качестве специалиста гуманитарного, инженерно-технического, естественно-научного профилей.

В системе высшего образования сертификационное тестирование проводится как итоговое государственное аттестационное испытание (экзамен), дающее право на получение:

- **диплома бакалавра естественно-научного, гуманитарного** (за исключением филологического), инженерно-технического, медико-биологического и экономического профилей - выпускника российского вуза;
- **диплома магистра естественно-научного, гуманитарного** (за исключением специалистов-филологов, переводчиков, редакторов, журналистов, дипломатов, менеджеров, ведущих свою профессиональную деятельность в русскоязычном коллективе, для которых данный экзамен является промежуточным), инженерно-технического, медико-биологического и экономического профилей лицам, поступившим в магистратуру **с дипломом бакалавра нероссийского вуза.**

Предполагается, что для достижения **II сертификационного уровня общего владения** русским языком требуется **380 учебных часов**. Для достижения второго уровня владения русским языком с учетом профессиональной ориентации иностранных учащихся требуется **340 учебных часов**. Таким образом, при условии владения русским языком на I сертификационном уровне для достижения II сертификационного уровня владения требуется **не менее 720 учебных часов**.

Разработчиками российской государственной системы образовательных стандартов являются авторские коллективы, созданные на базе МГУ им. М.В. Ломоносова, Санкт-Петербургского государственного университета, Российского университета Дружбы народов и Санкт-Петербургского государственного технического университета.

ТРЕБОВАНИЯ КО ВТОРОМУ УРОВНЮ ОБЩЕГО ВЛАДЕНИЯ РУССКИМ ЯЗЫКОМ КАК ИНОСТРАННЫМ

1. СОДЕРЖАНИЕ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1 Интенции. Ситуации и темы общения

1.1.1. При решении коммуникативных задач в рамках данного уровня иностранец должен уметь вербально реализовывать не только простые, но и сложные интенции, а также блоки речевых интенций, которые моделируют собственно коммуникативный процесс, регулируют поведение и взаимодействие коммуникантов, выражают их оценочные позиции:

а) контактоустанавливающие интенции

- вступать в коммуникацию,
- инициировать беседу,
- поддерживать беседу,
- изменять тему (направление) беседы,
- завершать беседу адекватно ситуации общения;
- приветствовать,
- привлекать внимание,
- представляться,
- представлять кого-либо,
- прощаться в соответствии с социальными ролями собеседников;
- благодарить,
- извиняться,
- поздравлять,
- соболезновать,
- желать удачи,
- приглашать

в соответствии с правилами речевого этикета;

б) регулирующие интенции

- побуждать собеседника к совершению действия:
 - выражать просьбу, совет,
 - предложение,
 - пожелание,
 - требование,
 - приказ,
 - указание;
- реагировать на побуждение:

- выражать согласие/несогласие,
- разрешать,
- запрещать,
- возражать,
- сомневаться,
- обещать,
- заверять,
- давать гарантии,
- обнадеживать;

в) информативные интенции

- запрашивать
 - о событиях и фактах,
 - об условиях,
 - целях,
 - причинах
 - следствиях;
 - о возможности,
 - вероятности,
 - необходимости;
- а также
 - дополнять,
 - выяснять,
 - уточнять,
 - расспрашивать,
 - объяснять и др.

г) оценочные интенции

- высказывать желание,
 - высказывать желание,
 - потребность,
 - намерение,
 - предпочтение,
 - мнение,
 - предположение,
 - осведомленность;
- выражать и выяснять морально-этическую оценку:
 - одобрять,
 - осуждать,
 - хвалить,
 - упрекать,
 - порицать;
- выражать и выяснять социально-правовую оценку:
 - оправдывать,
 - защищать,
 - обвинять;
- выражать и выяснять рациональную оценку:
 - сравнивать
 - со стандартом,
 - нормой,
 - оценивать
 - целесообразность,
 - эффективность,
 - возможность/невозможность,
 - истинность,
 - вероятность/маловероятность и т.д.;
- выражать и выяснять эмоциональную оценку:
 - высказывать предпочтение,
 - удовольствие/неудовольствие,
 - удивление,
 - любопытство,
 - равнодушие,
 - восхищение,
 - разочарование,
 - раздражение,
 - безразличие,
 - расположение/нерасположение,
 - заинтересованность,
 - страх,
 - обеспокоенность,
 - опасение,
 - надежду.

1.1.2. Иностранец должен уметь ориентироваться и реализовывать свои коммуникативные намерения адекватно своему социальному статусу в следующих социально и психологически значимых ситуациях общения (причем как в ситуации нахождения в указанных пунктах, так и в ситуации обсуждения происходящих там событий):

- **в социально-бытовой сфере** - при обеспечении личных потребностей - в банке, в поликлинике, в страховой компании, в ресторане, в транспорте и т.д.;
- **в социально-культурной сфере** - при удовлетворении своих эстетических и познавательных потребностей - в театре, в кино, в клубе, на выставке, в музее и в библиотеке;
- **в официально-деловой сфере** - при решении социально-правовых вопросов в администрации, налоговой инспекции, в ГАИ, в банке и т.д.

1.1.3. Иностранец должен уметь осуществлять речевое общение в устной и письменной формах в рамках актуальной для данного уровня тематики, которая представляет собой **три тематических круга**, выделенных по характеру участия в них говорящего:

1-ый круг тем актуален для говорящего как личности

- "Человек и его личная жизнь",
- "Семья",
- "Работа",
- "Отдых",
- "Мужчина и женщина",
- "Родители и дети",
- "Путешествия",
- "Свободное время",
- "Увлечения".

2-ой круг тем имеет социально-культурный характер

- "Человек и общество"
- "Человек и политика"
- "Человек и экономика"
- "Человек и наука"
- "Человек и искусство".

3-ий круг тем связан с общегуманистической проблематикой

- "Человек и природа"
- "Земля - наш общий дом"
- "Духовное развитие человечества"
- "Человек и освоение космического пространства".

1.2. Требования к речевым умениям

1.2.1. АУДИРОВАНИЕ

Иностранец должен уметь:

- понимать на слух содержание законченного по смыслу аудиотекста, в котором используются в основном эксплицитные способы выражения содержания, а допустимые имплицитные формы отличаются высокой частотностью и стандартностью моделей продуцирования смысла;
- достигать необходимых уровней понимания в различных сферах и ситуациях общения в соответствии с заданными параметрами социальных и поведенческих характеристик общения;
- понимать основное тематическое содержание, а также наиболее функционально значимую смысловую информацию, отражающую намерения говорящего;
- понимать семантику отдельных фрагментов текста и ключевых единиц, определяющих особенности развития тематического содержания;
- понимать основные социально-поведенческие характеристики говорящего;
- понимать основные цели и мотивы говорящего, характер его отношения к предмету речи и реципиенту, выраженные в аудиотексте эксплицитно.

Аудирование монолог. речи	
Тематика текста:	актуальна для социально-бытовой, официально-деловой и социально-культурной сфер общения.
Тип текста:	монолог описательно-повествовательного характера с эксплицитно выраженной оценкой; информационные мини-монологи оперативно-фактического характера.
Объем текста:	30-250 слов.
Количество незнакомых слов:	до 10%.
Темп речи:	естественный (220-250 и выше слогов в минуту) ¹ .
Количество предъявлений:	1.

Аудирование диалогической речи	
Тематика текста:	актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.
Тип текста:	диалог воздействующего характера.
Объем текста:	250-300 слов (10-40 реплик).
Количество незнакомых слов:	до 10%.
Темп речи:	естественный (220-250 и выше слогов в минуту).
Количество предъявлений:	1.

1.2.2. ЧТЕНИЕ

Иностранец должен уметь:

- извлекать из текста фактическую информацию, выделять основную и второстепенную информацию, понимать эксплицитно выраженное отношение автора;
- извлекать информацию о содержании текста в целом, определять тему и идею, а также представлять логическую схему развертывания текста;
- при чтении художественной литературы следить за ходом событий, изложенных в тексте, квалифицировать способ сообщения, определять сопричастность автора событию, выражать отношение к прочитанному.

Вид чтения:	просмотровое-поисковое чтение с общим охватом содержания, изучающее (в комбинаторике).
Тип текста:	текст описательного и повествовательного характера с элементами рассуждения и эксплицитно выраженной авторской оценкой; художественный текст повествовательного характера.
Тематика текста:	актуальна для социально-культурной, официально-деловой сфер общения.
Объем текста:	300 - 600 слов.
Количество незнакомых слов:	до 10%.
Скорость чтения:	при изучающем чтении - 50 слов в минуту; при чтении с общим охватом содержания - 200-220 слов в минуту; при просмотр-рово-поисковом чтении - 450-500 слов в минуту.

1.2.3. ПИСЬМО

Иностранец должен уметь:

- репродуцировать письменный и аудиотексты, демонстрируя умение выделять основную информацию, производить компрессию путем исключения второстепенной информации;
- продуцировать письменный текст, относящийся к официально-деловой сфере общения (заявление, объяснительная записка, доверенность, рекомендация и т.д.);
- осуществлять дистантное письменное общение, вести записи на основе увиденного и прочитанного с элементами количественной и качественной характеристики, оценки, с использованием типизированных композиционных компонентов (введение, развертывание темы, заключение).

Объем продуцируемого текста:	в зависимости от типа задания.
Тип продуцируемого текста:	тексты официально-делового характера; официальное и неофициальное письмо описательно-повествовательного типа с элементами рассуждения.
Тип предъявляемого текста:	аудиотекст информационного характера с элементами оценки; письменный текст описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения.
Тематика текста:	актуальна для социально-бытовой, социально-культурной, официально-деловой сфер общения.
Объем предъявляемого текста:	180-250 слов.
Количество незнакомых слов:	до 10%.
Количество предъявлений:	аудиотекст - 1.

Письменные тексты должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка.

1.2.4. ГОВОРЕНИЕ

Иностранец должен уметь:

- достигать определенных целей коммуникации в различных сферах общения с учетом социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи;
- организовывать речь в форме диалога, быть инициатором диалога-расспроса, используя развитую тактику речевого общения (начинать и заканчивать разговор в ситуациях различной степени сложности, вербально выражать коммуникативную задачу, уточнять детали сообщения собеседника);
- продуцировать монологические высказывания, содержащие: описание конкретных и абстрактных объектов; повествование об актуальных для говорящего событиях во всех видо-временных планах; рассуждения на актуальные для говорящего темы, содержащие выражение мнения, аргументацию с элементами оценки, выводы;
- достигать цели коммуникации в ситуации свободной беседы, где роль инициатора общения принадлежит собеседнику и где необходимо умение реализовать тактику речевого поведения, характерную для неподготовленного общения в рамках свободной беседы (преимущественно на социально-культурные темы).

Монологическая речь

Тип текста:	монолог описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения.
Тематика текста:	актуальна для социально-культурной сферы общения
Время звучания монолога:	3-5мин.
Объем продуцируемого текста:	в зависимости от типа задания.

Б. Диалогическая речь

Тип текста: диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями. Тематика текста актуальна для социально-бытовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения. Объем продуцируемого текста: от 4 до 10 и более предложений в зависимости от задания. Время беседы: от 3 до 5 мин. (до 10 мин. в тесте-интервью).

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ. ТРЕТИЙ СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ – С1. ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ.

Достижение данного уровня общего владения русским языком свидетельствует о высоком уровне коммуникативной компетенции во всех сферах общения.

Овладение русским языком в объеме **III сертификационного уровня** позволяет:

- вести профессиональную деятельность на этом языке в качестве **филолога, переводчика, редактора, журналиста, дипломата, менеджера**, работающего в русскоязычном коллективе.

В системе высшего образования в России сертификационное тестирование по **III уровню** проводится в качестве итогового государственного аттестационного испытания (экзамена), дающего право на получение:

- диплома **бакалавра, специалиста и магистра** перечисленных выше специальностей (за исключением специалистов и магистров филологов-русистов, для которых данный экзамен является промежуточным).

Для достижения **III сертификационного уровня** при условии владения русским языком в объеме требований предыдущего уровня и обучения в одном из вузов России требуется, как правило, **280** учебных часов: **120** учебных часов на обучение общему владению русским языком, **160** учебных часов на обучение его использованию в сфере профессионального общения.

Разработчиками российской государственной системы образовательных стандартов являются авторские коллективы, созданные на базе МГУ им. М.В. Ломоносова, Санкт-Петербургского государственного университета, Российского университета Дружбы народов и Санкт-Петербургского государственного технического университета.

ТРЕБОВАНИЯ К ТРЕТЬЕМУ УРОВНЮ ОБЩЕГО ВЛАДЕНИЯ РУССКИМ ЯЗЫКОМ КАК ИНОСТРАННЫМ

1. СОДЕРЖАНИЕ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1. Интенции. Ситуации и темы общения

1.1.1. При решении коммуникативных задач в рамках данного уровня иностранец должен: демонстрировать развитую тактику речевого поведения в ситуациях официального/неофициального, непосредственного/опосредованного общения;

уметь комбинировать тактики речевого поведения в зависимости от целей, задач, времени, места общения, социального статуса и предполагаемой коммуникативной компетенции собеседника, соблюдая при этом правила стилистического оформления речи;

вербально реализовывать 1) контактоустанавливающие, 2) регулирующие, 3) информативные и 4) оценочные интенции, а в случае необходимости демонстрировать комплексное их использование:

- организовывать речь в соответствии с ситуацией общения и правилами речевого этикета: вступать в коммуникацию, инициировать беседу, поддерживать беседу, изменять тему (направление) беседы, завершать беседу адекватно ситуации общения, прерывать собеседника; подхватывать и развивать мысль собеседника, выражать понимание собеседника, подбадривать собеседника, обеспечивать психологический комфорт общения усложненными формами речевого этикета – комплимент, любезность, соболезнование, сочувствие и т.д., используя при этом разнообразные тактики речевого общения для достижения поставленной коммуникативной цели;
- побуждать собеседника к совершению действия: выражать просьбу, совет, предложение, пожелание, жалобу, требование, настояние, приказ, указание, напоминание, замечание, предупреждение, предостережение, указание на ошибку, угрозу и др. и реагировать на побуждение: выражать согласие/несогласие, протест, желание/нежелание, подчинение/неподчинение; разрешать, запрещать, возражать, сомневаться, уклоняться, отказываться; обещать, заверять, давать гарантии, признавать свои ошибки, обнадеживать и др., используя при необходимости разнообразные тактики речевого воздействия;
- запрашивать и сообщать в рамках тем и ситуаций общения, включенных в данный стандарт, событийную и фактуальную информацию: об условиях, целях, причинах, следствиях, возможности, вероятности, необходимости фактов, событий, явлений; качественную и количественную характеристику предметов, лиц, событий, явлений; а также при необходимости дополнять, уточнять, переспрашивать, выяснять, объяснять, разъяснять, иллюстрировать и др.
- выражать и выяснять интеллектуальное отношение: высказывать желание, потребность, намерение, предложение, мнение, предположение, осведомленность и др.
- выражать и выяснять морально-этическую оценку: одобрять, хвалить, упрекать, осуждать, подозревать, порицать;
- выражать и выяснять социально-правовую оценку: оправдывать, защищать, обвинять;
- выражать и выяснять рациональную оценку: сравнивать со стандартом, нормой, оценивать целесообразность, эффективность, возможность/невозможность, истинность, вероятность/маловероятность и т.д.;
- выражать и выяснять эмоциональную оценку: предпочтение, удовольствие/неудовольствие, удивление, любопытство, равнодушие, восхищение, разочарование, раздражение, безразличие,

расположение/нерасположение, радость/печаль, заинтересованность, озадаченность, страх, обеспокоенность, опасение, надежду, используя вышеперечисленные оценочные акции в соответствии с меняющейся тактикой речевого поведения собеседников.

1.1.2. Иностранец должен уметь ориентироваться и реализовывать коммуникативные задачи адекватно своему социальному статусу и статусу адресата в следующих социально и психологически значимых ситуациях общения (причем как в ситуации нахождения в указанных пунктах, так и в ситуации обсуждения происходящих там событий):

в социально-бытовой сфере - при удовлетворении личных бытовых потребностей вне среды своей профессиональной деятельности; при удовлетворении потребностей в сфере общественных интересов при неофициальном общении;

в социально-культурной сфере - при удовлетворении своих эстетических и познавательных потребностей при восприятии и обсуждении произведений литературы и искусства; при удовлетворении социальных потребностей (морально-этических, социально-политических и т.д.); при отправлении религиозных обрядов;

в официально-деловой сфере - при удовлетворении социальных потребностей при общении с представителями административных, государственных, социальных учреждений и организаций.

1-ый круг тем актуален для говорящего в сфере его межличностных отношений, а также при реализации его личных интересов - "Человек и его личная жизнь: любовь, семья, дружба", "Работа, профессия", "Образование, воспитание", "Свободное время: культура, искусство, спорт, различные формы отдыха".

2-ой круг тем обусловлен социальными потребностями говорящего - "Человек и общество", "Человек и закон", "Человек и политика", "Человек и экономика", "Человек и наука".

3-ий круг тем связан с общегуманистической проблематикой - "Человек и искусство", "Человек и природа", "Земля - наш общий дом", "Духовное развитие человечества", "Человек и освоение космического пространства".

1.2. Требования к речевым умениям

1.2.1. АУДИРОВАНИЕ

Иностранец должен уметь:

- максимально полно понимать содержание, коммуникативные намерения, а также социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего, имеющие достаточно высокую степень экспликации;
- воспринимать основную смысловую информацию (на уровне общего, детального и критического понимания), а также коммуникативные намерения, включая имплицитно выраженные намерения говорящих, значимые для дальнейшего характера ведущегося диалога;
- воспринимать информацию социально-культурного характера, выраженную как в эксплицитной, так и в имплицитной форме, на уровне общего, детального и критического понимания;
- понимать основную тему, а также наиболее функционально значимую смысловую информацию, отражающую намерения говорящего;
- понимать семантику отдельных фрагментов текста и ключевых единиц, определяющих особенности развития темы;
- понимать основные социально-поведенческие характеристики говорящего;
- понимать основные цели и мотивы говорящего, характер его отношения к предмету речи и реципиенту, выраженные в аудиотексте эксплицитно.

А. Аудирование монологической речи

Тематика текста:	актуальна для социально-бытовой, социально-культурной сфер общения.
Тип текста:	монолог воздействующего характера с эксплицитно и имплицитно выраженной оценкой.
Объем текста:	30 - 400-450 слов (в соответствии с характером задания).
Количество незнакомых слов:	до 10%.
Темп речи:	естественный (220-250 и выше слогов в минуту).

Б. Аудирование диалогической/полилогической речи

Тематика текста:	актуальна для социально-бытовой и социально-культурной сфер общения.
Тип текста:	диалог/полилог воздействующего характера с эксплицитно и имплицитно выраженными формами речевого поведения.
Объем текста:	270-400 слов.
Количество незнакомых слов:	до 10%.
Темп речи:	естественный (220-250 и выше слогов в минуту).

1.2.2. ЧТЕНИЕ

Иностранец должен уметь:

- понимать и адекватно интерпретировать тексты, относящиеся к социо-культурной сфере общения (с достаточно высоким уровнем содержания прецедентной информации);
- понимать и адекватно интерпретировать тексты официально-деловой сфере общения, представленной текстами постановлений, законов, официальными сообщениями;

- понимать основное содержание научно-популярного текста, а также логически и эмоционально-образные составляющие этого содержания; идентифицировать однотипные содержания, выраженные разными языковыми средствами;
- понимать художественный текст на уровне, позволяющем проводить элементарный филологический анализ (выделять основные темы текста, определять функционально-смысловые типы речи, выявлять позицию рассказчика);
- детально понимать информацию, содержащуюся в тексте, и критически ее осмысливать;
- извлекать новую информацию при просмотрно-поисковом чтении текстов, при сопоставлении нового текста с прочитанным ранее.

Вид чтения:	просмотровно-поисковое и изучающее (в комбинаторике).
Тип текста:	полилог-дискуссия с элементами описания и повествования в качестве аргументирующих элементов, содержащий эксплицитно и имплицитно выраженную оценку; интервью, содержащее элементы устной разговорной речи; текст информационно - описательного и информационно- регламентирующего характера (законы, постановления, информационные сообщения); художественный текст (рассказ, законченный фрагмент повести, романа и т.д.).
Тематика текста:	актуальна для социально-культурной, официально-деловой сфер общения.
Объем текста:	400-750 слов.
Количество незнакомых слов:	до 10%.
Скорость чтения:	при изучающем чтении - 90-100 слов в минуту; при просмотрно-поисковом - 450-500 слов в минуту.

1.2.3. ПИСЬМО

Иностранец должен уметь:

- продуцировать письменный текст проблемного характера, относящийся к социально-культурной сфере общения, на основе отбора нужного информативного материала, включающий, а при необходимости и сочетающий такие сложные формы, как описание, повествование, рассуждение с достаточно эксплицированными позициями аргументации, убеждения и оценки;
- продуцировать собственный письменный текст, относящийся к официально-деловой сфере общения в строгом соответствии с требованиями стандартных форм письменного речевого поведения, предъявляемыми ко всем членам социума;
- Тип продуцируемого текста: текст информационно-аналитического характера; сообщение официально-делового характера; текст-рассуждение проблемного характера с обязательной аргументацией собственной точки зрения (статья, эссе, рецензия);
- репродуцировать письменный и аудиотексты, демонстрируя умение анализировать содержание текста, выделять в нем нужную информацию, перерабатывать ее в соответствии с требованиями жанра письменного речевого общения;

Тип предъявляемого текста:	письменный или аудиотекст информационно-аналитического, проблемного характера; письменный или аудиотекст описательно-повествовательного характера с элементами оценки (рекламы).
Тематика текста:	актуальна для профессионально-трудовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения.
Объем предъявляемого текста:	300-500 слов.
Количество незнакомых слов:	до 10%.
Объем продуцируемого текста:	в зависимости от типа задания.

Письменные тексты должны быть оформлены в соответствии с нормами современного русского языка.

1.2.4. ГОВОРЕНИЕ

Иностранец должен уметь:

- достигать определенных целей коммуникации в ситуациях с высокой степенью заданности параметров с обязательным использованием набора разнообразных языковых средств (синонимия, антонимия) в соответствии с предложенным заданием;
- достигать определенных целей коммуникации в любой из сфер общения с учетом различных социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи;
- организовать свою речь в форме диалога, полилога, осуществлять тактику речевого общения, свойственную организатору коммуникации, имеющего своей целью регулирование межличностных отношений, организацию трудового или учебного процесса; удерживать инициативную роль в диалоге, обеспечивать психологический комфорт, вербально выражая коммуникативную задачу, подхватывать и развивать мысль собеседника, добиваясь достижения коммуникативной цели;

- продуцировать монологические высказывания, построенные на взаимопроникновении основных функционально-смысловых типов речи с преобладанием рассуждения, а также использованием описания и оценки;
- использовать для построения дискурса стилистические средства, адекватные ситуации общения;
- отстаивать собственную позицию в условиях свободной беседы в рамках предлагаемой тестирующим темы, связанной с обменом мнениями по морально-этическим проблемам.

А. Монологическая речь

Тип текста:	монолог смешанного типа, включающий разные функционально-смысловые типы речи (с преобладанием рассуждения) и оценку.
Тематика текста:	актуальна для социально-культурной и социально-бытовой сфер общения.
Время звучания монолога:	6-7 мин.
Объем продуцируемого текста:	в зависимости от типа задания.

Б. Диалогическая речь

Тип текста:	диалог, регулирующий конфликтную ситуацию; диалог в условиях отстаивания своего мнения.
Тематика текста:	актуальна для официально-деловой и социально-культурной сфер общения.
Количество реплик:	от 6 до 10 и более.
Время беседы:	5-15 мин. (в зависимости от задания).

2. СОДЕРЖАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Объем языковой компетенции определяется тематико-ситуационным и интенциональным содержанием данного уровня. Иностранному учащийся должен правильно понимать и употреблять языковые средства как в рамках отдельного предложения, так и при осуществлении коммуникативной речевой деятельности (в том числе с учетом ее ситуативно-стилистического характера).

2.1. Фонетика. Графика

Владение основными фонетическими и интонационными нормами русского произношения на уровне, обеспечивающем решение коммуникативных задач, составляющих содержание разделов 1.2.1. Аудирование и 1.2.4. Говорение.

Владение всеми интонационными конструкциями (в том числе ИК-5, ИК-6, ИК-7 в эмоционально-оценочных предложениях), а также адекватно воспринимать все перечисленные выше интонационные конструкции.

2.2. Словообразование. Морфология

2.2.1. СОСТАВ СЛОВА

Состав слова: основа слова и окончание, корень, суффикс, префикс. Семантический потенциал аффиксов. Словообразовательные характеристики

- имен существительных: названий лица по профессии, занятиям, склонностям, национальности, характерным свойствам (суффиксы -ист, -гель, -чик, -ник, -анин/-ане, ~ер, -к(а) и др.); названий абстрактных понятий, качеств, признаков, свойств, действий (суффиксы -от(а), -аци(я), -ени(е), -ани(е), -ость, -ур(а), -к(а) и др.); сложных существительных (сложение; сложение+суффиксация); субстантивированные образования.
- имен прилагательных с суффиксами: -ан/-ян, -енн-, -нн-, -н-, -ов-, -тельн-, -еньк-/ -оньк- и др.
- глаголов с формобразующими и словообразующими приставками: в~, вы-, за-, до-, из-/ис-, на-, над-, о-, об-, от-, пере-, по-, под-, при-, про-, раз-/ рас-, с-, у-, без- и суффиксами: -а-, -ыва-/ -ива-, -ва-, -ну-, словообразовательные модели: до-...-ся, б-...-ся, на-...-ся, при-...-ся, пере-...-ся, рас-...-ся.
- наречий на -ой, -ом, -ью, -а, -е, -и, -о; с частицами не-, ни-; -то, -нибудь, кое-.

2.2.2. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

Лексико-грамматические разряды существительных (одушевленные - неодушевленные, собственные - нарицательные, абстрактные - собирательные - вещественные - конкретные). Категории рода, числа, падежа; формобразование. Употребление падежей в следующих значениях (помимо изученных на предыдущих уровнях):

Родительный падеж

с предлогом

- определение лица/предмета (по материалу, происхождению, предназначению и т.д.)
- лицо, которое испытывает состояние
- причина действия
- время действия (накануне, до, после, с... до..., с, около)
- место действия (у, около, мимо, вдоль, напротив, от, из, из-за, из-под, с)

Дательный падеж

а) без предлога

- объект действия
- лицо/предмет как субъект действия, состояния
- лицо/предмет, которому что-то принадлежит

Винительный падеж

а) без предлога

- количественная характеристика действия
- время действия

б) с предлогом

- цель действия
- объект действия
- предмет речи, мысли
- приблизительное расстояние, количество

Творительный падеж

а) без предлога

- характеристика лица / предмета
- объект действия
- место действия

б) с предлогом

- объект действия
- определение предмета / лица

Предложный падеж

- условия действия
- определение лица / предмета (внешний вид, одежда.)

2.2.3. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

Качественные и относительные прилагательные. Полные и краткие прилагательные. Изменение прилагательных, согласование с существительным. Степени сравнения прилагательных. Управление полных и кратких прилагательных.

2.2.4. МЕСТОИМЕНИЕ

Значение, изменение и употребление различных разрядов местоимений.

2.2.5. ГЛАГОЛ

Инфинитив и личная форма глагола. Глагольные категории вида, залога, наклонения, времени, числа, лица. Переходные - непереходные, возвратные, безличные глаголы. Глагольное управление. Глагольные формы - причастие, деепричастие.

2.2.6. ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

Количественные, порядковые, собирательные числительные. Количественно-именные сочетания.

2.2.7. НАРЕЧИЕ

Употребление наречий различных разрядов.

2.2.8. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

Употребление предлогов, союзов, частиц различных типов.