

*Найденова Е.А., заведующая лабораторией
Najdenova E.A., PhD, head of the scientific and methodological laboratory
Московский Институт Открытого Образования, Москва, Россия
Moscow Institute of Free Education, Москва, Россия
festival-etno@mail.ru, natalianajdenova@gmail.com*

**ПРОЕКТ «ДЕВЯТАЯ ЧАСТЬ СУШИ»:
ИЗУЧЕНИЕ ШКОЛЬНИКАМИ ПРИРОДНОГО И ЭТНОКУЛЬТУРНОГО
РАЗНООБРАЗИЯ РФ В ЛАГЕРЕ «ЭКСПЕДИЦИЯ»: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ
PROJECT "NINE OF SUSHI":
STUDENTS LEARN THE NATURAL AND ETHNO-CULTURAL DIVERSITY OF THE
RUSSIAN FEDERATION IN THE CAMP "EXPEDITION": FROM EXPERIENCE**

Аннотация: Девятую часть суши занимает территория Российской Федерации. В ней проживает около 180 народов-этносов. Многие из них, используя в межнациональном общении русский язык, одновременно стараются сохранять родные языки и этническую культуру. Консолидирующей идеей в России, как и в любом многонациональном государстве, является осознание ее жителями существующего в стране природного и национально-языкового многообразия как общей ценности, предмета общей гордости, который надо знать, беречь и популяризовать на международной арене. Значительную пользу в деле гармонизации межэтнических отношений приносит этнологическое просвещение школьников, одной из форм которого является комплексная школьная экспедиция или тематический лагерь этнокультурной направленности. С 2012 года кафедрой ЮНЕСКО МИОО реализуется проект «Девятая часть суши», включающий проведение тематического лагеря «Экспедиция» этнокультурной и экологической направленности (автор концепции Найденова Е.А.). Участниками лагеря являются московские и региональные школьники. В полевых условиях они изучают народы и культуры различных историко-этнографических областей России, анализируют информацию и используют ее в художественно-проектной деятельности, создавая социально-значимый творческий продукт: путеводитель, фотовыставку и пр.

Тематические смены-экспедиции строятся по кустовому принципу – постоянное проживание на базе (в лагере) с целевыми посещениями близлежащих сельских поселений и природных объектов. Школьники делятся на тематические исследовательские группы. Специально для тематических выездов в сельские поселения разрабатываются вопросники.

Проект предусматривает партнерство с управленческими структурами, учреждениями образования и культуры субъектов Российской Федерации,

Совместная общественно-значимая информационно-аналитическая и художественно-проектная деятельность подростков разных национальностей, выходцев из разных российских регионов, совместный досуг способствуют смене стереотипов в оценивании «нас» и «не нас», а также выстраиванию межличностного общения на конструктивной основе, этнологическая направленность ведущих видов деятельности мотивирует их к углубленному изучению родных языков и культур. Проект «Девятая часть суши» призван консолидировать российское общество. Он способствует формированию позитивного имиджа страны на международной арене и открыт для партнеров не только из российских регионов, но и из стран зарубежья.

Abstract: The territory of Russian Federation occupies the ninth part of the land. About 180 people-ethnicities live there. Many of them use Russian language as a language of interethnic communication, but, in the same time, they try to preserve their own languages and ethnical culture. The consolidating idea in Russia, as in any other multinational state, concerns the citizens' awareness of natural, national and language diversity, existing in the country, as a common value, as a subject of common pride, which ought to be known, preserved and popularized in the international arena. Ethnological education of students brings significant benefit in the field of harmonization of interethnic relationships. One of the forms of this

ethnological education is a complex school expedition, or a thematic students' camp with ethno-cultural orientation. Since 2012 the Chair of UNESCO of Moscow Institute of Free Education has started the project "The ninth part of land" (by the concept of Najdenova Elena), which includes holding a thematic camp "Expedition" with ethno-cultural and ecological orientation. The members of the camp are students of Moscow and regional schools. In field conditions they study folks and cultures of different historical and ethnical regions of Russia, analyze the received information and use it in art-projective activity, creating socially significant art products: guidebooks, photo exhibitions, etc. The thematic expedition tours are based on the following approach - the permanent residence on the territory of the camp with target visiting of villages and natural objects. The students are divided into different groups - each group studies one theme. Special for the thematic tours into villages the questionnaires were created.

The project involves the partnership with government institutions and with educational and cultural institutions of the subjects of Russian Federation. Socially significant, analytical and art-projective collective activity and collective leisure help adolescents of different nationalities, from different Russian regions to change stereotypes in estimation of "us" and "not us" and, also, to establish interpersonal communication on a constructive basis. The ethnological orientation of the leading types of activity motivates adolescents to in-depth study of native languages and cultures. The project "The ninth part of land" is designed to consolidate Russian community. It promotes the formation of the positive image of the country on the international arena and is available not only for the partners from Russian regions but also for the partners from foreign countries.

Ключевые слова: природное разнообразие, этнокультурное разнообразие, регионы России, историко-этнографическая область, этнологическое просвещение, информационно-аналитическая деятельность, художественно-проектная деятельность, этнические стереотипы, этнографическая экспедиция, социально-значимая деятельность

Keywords: natural diversity, ethnical and cultural diversity, Russian regions, historical and ethnical region, ethnological education, informational and analytic activity, art-projective activity, ethnical stereotypes, ethnographical expedition, socially significant activity.

Девятую часть суши занимает территория Российской Федерации. На ее территории проживает около 180 народов-этносов. Многие из них, используя в межнациональном общении русский язык, одновременно стараются сохранять родные языки и этническую культуру. Сохранение культурно-языкового разнообразия страны при наличии значимых объединяющих надэтнических идей не менее важно, чем сохранение ее природного разнообразия.

Одним из условий поддержания межэтнического согласия в Российской Федерации является осознание всеми россиянами двух нетождественных статусов русского языка – государственного и этнического. В статусе общегосударственного русский язык является надэтническим и в равной степени принадлежит всем жителям страны. Служа межнациональному общению граждан государства, он содержит в себе множество лексем из языков народов России, стран зарубежья, носит на постсоветском пространстве международный характер. В настоящее время соотнесение русского государственного языка только с русским народом также уместно, как соотнесение распространенного во всем мире английского языка только с англичанами.

Тем не менее в статусе этнического языка русский язык имеет проблемы. В его основе лежит среднерусский или московский говор, поэтому в категорию российских билингвов не будет ошибкой отнести людей, говорящих на южнорусском и северно-русском диалектах, включая разнообразные варианты этих диалектов. Диалектные различия есть не только в фонетике, но и в лексике русского языка. Например, люди из южнорусских регионов, говоря о событиях недавнего прошлого, по старинке могут употреблять наречие «надысь», что означает «недавно». Но употребление этого и других диалектизмов трактуется сегодня как просторечие, отклонение от литературной нормы, и над такими людьми могут подсмеиваться. Возможно, поэтому русские диалекты во многом утрачены (хотя и есть), они поглощены государственным (литературным) языком. А русский

школьник из Москвы или Санкт-Петербурга без словаря диалектную лексику русского языка вряд ли поймет (чтобы убедиться в этом, достаточно дать ему послушать аутентичное пение фольклорного коллектива, например, из Вологодской или Архангельской области). В СМИ этноним «русские» нередко подменяется политонимом, то есть русскими называют всех граждан многонационального государства, что размывает самосознание русских как этноса, искажает его. В качестве политонима логично было бы использовать слово «россияне» (граждане России).

Не менее важной консолидирующей идеей в России, как и в любом многонациональном государстве, на наш взгляд, выступает осознание ее жителями существующего в стране природного и национально-языкового многообразия как общей ценности, предмета общей гордости, который надо знать, беречь и популяризовать на международной арене. Значительную пользу в деле гармонизации межэтнических отношений принесит этнологическое просвещение учащейся молодежи.

Именно эту мысль мы стараемся донести до подростков, реализуя проект лагеря «Экспедиция» этнокультурной и экологической направленности, участниками которого являются московские и региональные школьники. Базой в нем выступают два вида деятельности подростков: информационно-аналитическая и художественно-проектная. Лагерь «Экспедиция» строится на основе туристско-краеведческих традиций, их законов, правил и норм [Константинов, Слесарева 2011: 11]

При подготовке и во время проведения смен-экспедиций школьники собирают и анализируют информацию этнокультурной и экологической направленности, необходимую для создания социально значимого творческого продукта – путеводителя по региону, фотовыставки, театрализации по обозначенной теме и пр.

Совместная общественно-значимая информационно-аналитическая и художественно-проектная деятельность подростков разных национальностей, выходцев из разных российских регионов, их совместный досуг способствуют смене стереотипов в оценивании «нас» и «не нас», а также выстраиванию межличностного общения на конструктивной основе, этнологическая направленность ведущих видов деятельности мотивирует их к углубленному изучению родных языков и культур.

При комплексном изучении школьниками природного и этнокультурного разнообразия России в полевых условиях наиболее рационально опираться на классификацию народов по историко-этнографическим областям (далее: ИЭО). Так называются территории, в пределах которых длительное время соседствуют разные по происхождению этносы, приобретшие сходные черты культуры в результате длительного взаимодействия. В России выделяются следующие ИЭО: Дальний Восток; север, центр и юг Сибири; Урало-Поволжье, Северный Кавказ, Центр Восточно-Европейской равнины; север и северо-запад европейской части России. Традиционная культура у народов, живущих в одной историко-этнографической области и в одной природно-климатической зоне, имеет много сходных черт. Чрезвычайно интересно выявлять характер взаимодействия человека с окружающей средой в прошлом и настоящем. Данная тема является ведущей в проекте.

Тематические смены-экспедиции строятся по кустовому принципу [Найденова 2012 : 15]: постоянное проживание на базе (в лагере) с целевыми посещениями близлежащих сельских поселений и природных объектов, а также по маршрутному принципу: линейное движение от объекта к объекту. Каждый день посвящается определенной теме. Школьники делятся на тематические исследовательские группы. Специально для тематических выездов в сельские поселения разрабатываются вопросники по темам: местная природа и приусадебное хозяйство; история села; традиционные жилища; традиционный костюм; календарные и семейные праздники, игры и игрушки и т.д. Блок «Музыка, песни и танцы» преподносится в интерактивном виде. Местные фольклорные коллективы разучивают с участниками экспедиции песни на национальных языках. В итоге создается песенник, подбирается репертуар для последующего проведения этнодискотек в школах по месту жительства. В каждом кустовом выезде участники работают в краеведческих музеях, участвуют в мастер-классах по изготовлению традиционных игрушек, разучиванию народных игр, дегустируют блюда национальной

кухни. Тематические исследовательские группы распределяются между местными жителями – знатоками или носителями традиций – людьми разных профессий. Большую роль в поиске и подготовке таких людей, экспедиционной программы в целом играют местные администрации. Каждая группа создает «Путевые заметки», фотографирует объекты, снимает видео. У ребят формируются навыки проведения исследовательской деятельности, они становятся более внимательными в восприятии окружающего мира. Вторая половина дня отводится для занятий в кружках и для проведения досуга. В художественных проектах воплощаются полученные в экспедиции знания. Создаются и демонстрируются на конкурсах элементы национальных костюмов и т.п. Для подведения промежуточных итогов устраиваются «экспедиционные посиделки», во время которых группы рассказывают о проведенном исследовании, делятся информацией. Также проводятся конкурсы видеороликов, фотографий и пр.

Творческим продуктом является создание на основании «Путевых заметок» и других материалов мини-энциклопедии о природе и народах исследуемого района с целью дальнейшей презентации ее на школьных конференциях по месту жительства. По окончании смены участники создают страницу в контакте и продолжают общаться.

Проект предусматривает партнерство с управленческими структурами, учреждениями образования и культуры субъектов Российской Федерации, целевое межрегиональное (международное) сотрудничество школьников – представителей различных этносов, которые побывали в лагере «Экспедиция» того или иного российского региона и продолжают разрабатывать тему.

Апробация проекта прошла в 2012 г. в Ермекеевском районе Республики Башкортостан на спортивно-оздоровительной базе «Кульчум» Уфимского филиала Московского государственного гуманитарного университета им Шолохова (ИЭО Урало-Поволжье). Школьники из Москвы и Башкирии исследовали села района, где проживают башкиры, русские, татары, чуваша, марийцы, украинцы, мордва, удмурты и т.п. [Бабенко 1999: 166]. После проведения смены администрация района пересмотрела свое отношение к «старым домам», ею было принято решение о реставрации части традиционных жилищ и превращении их в туристские объекты с целью предоставления новых рабочих мест. В августе 2013 года, помимо «Кульчума», в рамках государственного задания правительства Москвы тематическая смена «Экспедиция» пройдет также в Алтайском крае. Стержневая тема смены: «Этнокультурное путешествие по России – от Алтайской улицы Москвы к Алтайскому региону России». Лагерь организуется в Красногорском районе Алтайского края у самой границы с Республикой Горный Алтай (ИЭО – юг Сибири). Продукт деятельности: создание памятных знаков об Алтайском регионе и размещение их на территории Алтайской улицы Москвы.

Школьникам предстоит узнать и рассказать другим, что Алтай – это не только горы, но и дух исполин, в которого верят все местные жители. Здесь есть священные горы, священные деревья, священные животные. Особенно прославились курганы скифского времени. В одном из них, на плато Укок, в 1993 году ученые нашли мумию молодой женщины, пролежавшую в вечной мерзлоте ни много ни мало 3000 лет. Эту женщину жители Алтая называют Кадын, или укокской принцессой. Многие алтайцы считают ее своей прародительницей. Сейчас она находится в археологическом музее Горно-Алтайска, куда планируется заезд группы. Ребятам предстоит послушать горловое пение алтайского сказителя кайчи, побывать на празднике кумандинского народа, численность которого едва превышает шесть тысяч человек, став на время чуть-чуть кумандинцами. Они поучатся кумандинским песням, танцам, играм. Постараются освоить элементы традиционных хозяйственных занятий. Станут на время земледельцами, рыбаками, сборщиками дикоросов, охотниками, звероводами, коневодами, пчеловодами. Познакомятся с маралами – благородными оленями, искупаются в алтайских реках. На Алтае издавна живут русские люди. Многие из них пришли сюда еще в 17-18 веке после церковного раскола. Это старообрядцы. Они искали чудесную землю Беловодье, где все счастливы и свободны, они нашли чудо-землю здесь. Художник и этнограф Николай Рерих посвятил сибирскому «раю на земле» цикл своих картин. А сколько знаменитых

россиян родом с Алтая! Герман Степанович Титов (1935–2000) – советский космонавт, Герой Советского Союза, второй человек в мире, совершивший орбитальный космический полет; Роберт Иванович Рождественский (1932–1994) – советский поэт-песенник; Михаил Тимофеевич Калашников (род. 1919) – выдающийся конструктор оружия СССР и России, генерал-лейтенант, дважды Герой Социалистического Труда, лауреат Сталинской премии (1949); Василий Макарович Шукшин (1929–1974) – советский писатель, кинорежиссер, актер; Валерий Сергеевич Золотухин (род. 1941) – советский и российский актер театра и кино, народный артист России и другие. Родина Шукшина – село Сrostки. Оно находится рядом с Красногорским районом, где группа, конечно же, побывает.

В дальнейшем строить «культурные мосты» между российской столицей и регионами также предполагается с обыгрыванием московской топонимии, поскольку множество улиц Москвы названо по географическому принципу.

Проект «Девятая часть суши» призван консолидировать российское общество. Он способствует формированию позитивного имиджа страны на международной арене и открыт для партнеров не только из российских регионов, но и из стран зарубежья.

Список литературы:

1. Земля Ермакеевская.../ Под редакцией В.Я. Бабенко – Уфа: Полиграф-комбинат, 1999.
2. Константинов Ю.С, Слесарева Л.П. Туристско-краеведческая деятельность в школе: Учебно-методическое пособие. - М.: ГОУ МосгорСЮТур, 2011
3. Найденова Е.А. Детско-юношеский этнокультурный туризм в системе средств поликультурного образования // Поликультурное образование средствами экспедиционно-экскурсионного туризма: Сборник статей / Сост. Федорова И.Н., Найденова Е.А. – М.: «ЛенТа Странствий». - 2012. - 160 с.