

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ДОШКОЛЬНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**  
**LANGUAGE DEVELOPMENT IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF  
KINDERGARTENS**

*Аннотация:* данная статья отражает проблематику современного воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовании, в условиях которого дошкольники оказываются в глобальном информационном потоке и не всегда могут психологически справиться с тем объемом технологических инноваций, который представляет современный мир. Чтобы ребенок не замкнулся в себе, задача педагогов и специалистов создать для детей комфортные психологические условия для общего, в частности, речевого развития, то игровое и развивающее пространство, в котором ребенок может проявить свою творческую активность, раскрыться в общении, а значит в развитии своего потенциала в целом.

*Annotation:* the article deals with the problem of modern teacher driven education processes in kindergartens, where we find conditions in which pupils confronted with a global information flow that overcharges and do not get along with the technological innovation. The task for pedagogic staff is to create a psychological comfortable conditions, especially at language development, in which a child can develop its creative potential face to face.

*Ключевые слова:* дошкольники, речевое развитие, общение, психологический комфорт, организация образовательного процесса, мобильное игровое пространство, информационные технологии, творческая активность.

*Keywords:* preschool pupils, language development, psychological comfort, organization of education process, mobile play environment, inclusion, information technology, creative development

Динамика современной жизни, уровень технического развития, политическая ситуация и стремительно увеличивающийся спрос потребительского рынка в области образования диктуют переосмысление подходов к вопросам организации информационного образовательного пространства. Наши стремления охватить все не всегда носят позитивный характер. Мы стараемся бежать в ногу с достижениями и открытиями и передать всю информацию детям. Эти стремления понятны, но не оправданы. В последнее время наблюдается информационное перенасыщение. Мозг ребенка недостаточно сформирован для усвоения такого количества информации. Он просто не готов с ней работать. Да, на уровне произвольных процессов что-то сохраняется, но если речь идет о произвольности, кроме усталости, никакого эффекта не будет. Это как работа с компьютером. Попробуйте сравнить рабочий стол начинающего пользователя и пользователя со стажем.

У начинающего пользователя рабочий стол буквально пестрит разнообразными файлами, папками. Ему очень часто приходится тратить немало времени на то, чтобы извлечь или открыть нужный ему материал. У пользователя с опытом это уже превращается в упорядоченную систему. Появляются новые тома, папки, файлы. Все систематизируется и аккуратно пакуется в нужное место. И при этом в голове всегда сохраняется определенная система хранения. Так и наши дети. Они, как начинающие пользователи компьютеров. Очень много информации, а как ее грамотно разложить они пока не очень знают. Дети хорошо усваивают определенный алгоритм, однако и на усвоение алгоритма требуется время. Он помнит, что где-то и когда-то что-то видел, слышал, но извлечь из памяти

нужный материал не может: он не правильно сохранен. Вот и первая неудача. За ней следует другая ошибка и так далее. Все это приводит к снижению самооценки, которая зачастую еще и подкрепляется родителем, который стремится к тому, чтобы его дитя было самым-самым.

Дети от неудач и огромного информационного потока «лезут под стол» в прямом смысле этого выражения. Они пытаются физически и механически перекрыть доступ информации. Но мы и тут не можем успокоиться. Родители приходят домой и включают всю технику, которая есть. Во всех комнатах работает телевизор, говорит радио. Все это ИНФОРМАЦИЯ! Ничего не бывает в уме, чего раньше не было в ощущении. Хотим мы этого или нет, мы воспринимаем этот информационный поток. Нарушается концентрация внимания. Для того, чтобы ребенок не шумел, не бегал, не прыгал, не пытался говорить без умолку, для того, чтобы ребенок перестал быть ребенком мы ему дали в руки планшетник. Ребенок общается с ним.

Дальше постепенно начинаем анализировать способность ребенка общаться. Мы не говорим, и не обсуждаем, мы пишем. Перестаем считывать невербальную информацию, переходим на язык СМС-сообщений. Богатая культура речи уходит. Литература становится непонятной из-за оборотов, эпитетов, сравнений. Все, что ласкало слух раньше, теперь вызывает раздражение потому, что теряется способность определить подлежащее и сказуемое в сложных предложениях.

За стремлением постичь новые технологии постепенно утрачивается способность общаться. Часто приходится наблюдать, как несколько детей, собравшихся в одном помещении, не могут самостоятельно организовать игру. Им требуется помощь взрослого. У детей намного труднее, чем раньше стал проходить период социализации. Они стали менее приспособлены к повседневной жизни. Дети оказались заблокированы от повседневных бытовых забот информационной стеной новых технологий. Сюжетно-ролевые игры отходят на второй план. Пропал интерес к игре. Дети не могут отразить социальную действительность, они ее не знают, а взрослые забыли, что нужно показать, как играть. Очень часто на тренинговых занятиях родители задают вопрос: «Почему, когда весь дом завален игрушками, ребенок в них не играет, а с удовольствием играет мобильным телефоном родителей или посудой, или чем-то из арсенала взрослого?» Приходится объяснять, что для того, чтобы начать обращаться с каким-либо предметом, даже взрослому нужно показать и объяснить, как это делать. Ребенок манипулирует тем предметом, который был продемонстрирован взрослым. Он показал ребенку, даже не задумываясь об этом, как взять трубку, как поднести ее к уху, набрать номер, нажать на кнопки, и что при этом ответить. Нельзя просто показать предмет ребенку, нужно показать, как можно манипулировать с этим предметом. Желательно продемонстрировать много вариантов игровых действий, для того, чтобы у ребенка появилось желание и интерес смоделировать свое игровое действие. А мы даже здесь оградили детей от творческого процесса. Все, что нужно для игры теперь нет необходимости создавать самому. Ненужными игрушками изобилует рынок. Сейчас стоит задача научить взрослого выбрать правильную и умную игрушку.

Самостоятельная творческая активность ребенка не может реализоваться в полной мере. Дети не умеют договариваться, находить компромиссы. Не умеют спорить. Исчезает эта необходимость. Компьютер следует четкой установке ребенка. Он спорить не умеет. Он не будет убеждать. Спорных моментов не бывает. Бывает только проблема выбора, но и она решается просто. Для этого нужно набрать необходимую комбинацию символов. На первый взгляд, проблемы мизерные, но если попытаться заглянуть в будущее – представление ситуации пугает. Технические молчуны вырастут в социально неадаптированную группу, нацию. Самая важная и отличительная черта человека – умение говорить – стирается. Дети уже не всегда могут передать эмоции словами. Словарный запас маленький. А взрослая жизнь – это деятельность, связанная с общением. Поэтому именно сейчас нужно попытаться пересмотреть наше отношение к техническим

достижениям и определить дозировку применения этих достижений на практике в образовательном процессе.

Потихоньку уходит второе слово из сочетания воспитательно-образовательный процесс. Процесс остается только образовательным. В первую очередь нужно присесть и начать диалог с ребенком «глаза в глаза». Мы должны в общении быть с ним на одном уровне. Наверное, нам взрослым опять необходимо научиться наблюдать за детьми и не пытаться прогибать их мир под себя, а попытаться нам самим влиться в мир ребенка. Дать возможность ребенку быть самостоятельным, помочь ему самовыразиться. Создавая интерактивные пространства необходимо учитывать и отводить уютное местечко для беседок. Создавая мобильное игровое пространство нужно дать возможность детям реализовывать свои идеи, Мы должны дать возможность не только развивать речь, но и научить детей формировать собственное представление и отношение к окружающей обстановке. Взрослый должен ловить креативные идеи ребенка и культивировать их. Стимулировать к созидательному общению.

Необходимо вернуться к формированию сопереживания, сочувствия, эмпатии. Мысль человека в 8 раз быстрее его способности оформить ее в слова и предложения. А мы торопим ребенка. Может быть, именно поэтому сейчас такой большой спрос на услуги учителя-логопеда. Там ребенок не просто корректирует и исправляет дефекты речи, а зачастую учится разговаривать. Необходимо организовывать работу с родителями по повышению родительской компетентности. Они должны начать терпеливый диалог с детьми. Параллельно нужно решать еще много вопросов, связанных с психологическим состоянием ребенка.

Результаты диагностических исследований показали, что в последнее время снизился уровень самооценки ребенка, его способность логически мыслить, составлять логические последовательные рассказы по серии картинок. Снизился уровень воображения. Если раньше к одному графическому изображению ребенок подбирал не менее 3 ассоциаций, то теперь эта цифра уменьшилась до 1.

Необходимо обратить внимание на оформление пространства для детей. В это пространство включаются самые разнообразные зоны: игровая, столовая, дидактическая, зона активного отдыха, беседка, творческая мастерская и многие другие. Педагоги стараются оформить все это пространство в соответствии со своим вкусом и видением, но это не может быть правильным. Оформляя свое собственное жилое пространство мы, как правило, привлекаем профессионалов для решения дизайнерских и архитектурных задач. Специалисты создают наши интерьеры с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Так почему создавая пространства для детей, педагоги берут на себя ответственность, не будучи компетентными в данной области? Хотелось бы видеть спокойные игровые комнаты, выполненные в припыленных, естественных, цветах. Необходимо убрать излишнюю яркость в мебели, стенах, текстиле. Все пространство для детей заполняется дидактическим и игровым оборудованием. Оно само по себе достаточно яркое, при его производстве используются активные насыщенные цвета. Этих акцентов более чем достаточно в детском интерьере. Ребенок находится в детском саду почти 12 часов. Необходимо стремиться к тому, чтобы само помещение детского сада не являлось дополнительным раздражителем к информационному потоку.

Сейчас появилась тенденция организовывать в дошкольных учреждениях разнообразные комнаты, помогающие специалистам заниматься коррекцией. На данном этапе необходимо включиться в профилактическую работу по организации психологически комфортной обстановки, которая будет учитывать потребность ребенка в движении, моделировании пространства, уединении, общении, самостоятельности, самовыражении, активности. Это пространство обязательно должно давать возможность детям ошибаться и исправлять ошибки, побуждать креативно мыслить. Все, что будет окружать ребенка должно быть логичным, красивым, спокойным, дающим возможность сосредоточиться и рассказать о своих мыслях собеседникам. Только проговаривая различные ситуации

вслух, ребенок сможет услышать свои ошибки, понять и исправить ошибки собеседника, начать с ним диалог и потихоньку входить во взрослый мир – мир живого общения.